

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE - "G. FORTUNATO"-ANGRÌ
Prot. 0005595 del 12/05/2021
04 (Uscita)



UNIONE EUROPEA

**ISTITUTO
STATALE
ISTRUZIONE
E
SUPERIOR** **GIUSTINO
FORTUNATO**

*"L'impegno di oggi per
l'attività di domani"*

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
TURISMO
SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E
L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
AGRICOLTURA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA
CORSI SERALI

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE QUINTA Sez. BT

INDIRIZZO : TURISMO

Indice

- 1. Presentazione dell'Istituto**
 - 1.1 L'Istituto
 - 1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola
 - 1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto
 - 1.4 Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia
- 2. Indirizzi di studio**
 - 2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto
 - 2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici
 - 2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Turismo"
 - 2.3 Quadro orario TURISMO
- 3. Il Consiglio di classe**
 - 3.1 Docenti del Consiglio di classe e continuità
- 4. Composizione della Classe**
 - 4.1 Profilo della classe
 - 4.2 Prospetto dati della classe
- 5. Programmazione del C. d. C.**
 - 5.1 Obiettivi educativo-didattici trasversali
 - 5.2 Metodologia e strumenti didattici
 - 5.3 Attività di recupero
- 6. Indicazioni generali attività didattica**
 - 6.1 Schede informative su singole discipline
 - 6.2 Percorsi interdisciplinari
 - 6.3 Argomento assegnato agli alunni per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio
 - 6.4 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale
 - 6.5 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
 - 6.6 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO- ex ASL)
- 7. Valutazione**
 - 7.1 Indicatori di valutazione inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa
 - 7.2 Valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria.
 - 7.3 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Allegati:

- Schede individuali per disciplina
- Griglia di valutazione della prova orale (Allegato B- O.M n. 53 ESAME DI STATO)
- Relazione docenti di sostegno per gli alunni con disabilità

1. Presentazione dell'Istituto

1.1 L'istituto

Il 1 settembre 2012, due Istituti con sede in Angrì quali l'Istituto Tecnico Commerciale "Giustino Fortunato" presente sul territorio fin già dal 1980 e la più giovane sezione staccata di Angrì (anno di nascita 2007) dell'IPSSAR "Pittoni" di Pagani sono stati uniti, in seguito al piano di ridimensionamento scolastico che ha cambiato l'assetto delle scuole presenti sul territorio, per dar vita ad una nuova istituzione scolastica: l'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Giustino Fortunato".

L'Istituto attualmente consta di 47 classi i cui alunni provengono da Scafati, Pompei, S. Antonio Abate, S. Egidio del Monte Albino, Corbara, Pagani, Sarno, Gragnano, C/mare di Stabia e naturalmente Angrì.

1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola

Da un'analisi della situazione ambientale, sostenuta da un'indagine ampia, approfondita della realtà umana con la quale si viene quotidianamente a contatto emerge:

- Un gruppo di studenti è soggetto a pendolarismo e pertanto ad un maggior affaticamento fisico.
- L'estrazione sociale è prevalentemente operaia e, in misura minore, impiegatizia (settore terziario).
- La famiglia poco incide sul rispetto degli obblighi scolastici e non collabora se non marginalmente.

1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto

Finalità educative:

- Formare cittadini con autonomia di pensiero e senso di responsabilità per un adeguato inserimento professionale e sociale.
- Edificare, in concorso con la famiglia e con le altre agenzie educative, una coscienza critica e tollerante.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di "ethos" collettivo.
- Educare alla legalità ed alla consapevolezza dei propri diritti e doveri.
- Sviluppare attitudini al lavoro, alla flessibilità, alla fattività ed all'imprenditoria personale.

Obiettivi formativi

- Comprendere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera.
- Conoscere, comprendere e usare linguaggi diversi (scientifico, tecnico, economico, letterario, informatico).
- Porsi correttamente problemi e prospettare soluzioni.
- Maturare e sviluppare capacità logico-deduttive.
- Saper operare autonomamente in gruppo.
- Sviluppare le capacità progettuali individuali e di gruppo.
- Riorganizzare i contenuti disciplinari ed interdisciplinari in sintonia con la realtà locale.
- Dare maggiore propulsione ed efficacia alle iniziative di recupero e sostegno.

Priorità didattiche

L'impegno di tutti i docenti che operano nell'Istituto è quello di :

- Assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di standard di competenze più elevate, culturali e professionali;
- Rendere lo studente protagonista del suo percorso di studi;
- Modernizzare il profilo culturale, tenendo conto dei bisogni formativi di una società

- complessa e delle trasformazioni del mondo del lavoro e delle professioni;
- Rendere trasparenti e scientificamente valutabili i risultati dell'azione formativa;
- Valorizzare la cultura tecnico- professionale, come richiesto dai processi di riqualificazione e modernizzazione del nostro sistema economico.

1.4 Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia -obiettivi della DAD

L'eccezionale situazione vissuta al fine di contrastare e contenere la diffusione del Coronavirus ha messo sotto i riflettori l'urgenza di attivare modalità di didattica a distanza.

La sospensione forzata ha interrotto bruscamente la rete quotidiana di rapporti in presenza ed è stato attivato un ambiente di insegnamento-apprendimento a distanza, garantendo il diritto allo studio e la continuità della didattica

Si è mantenuta viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, per combattere il rischio di isolamento e di demotivazione.

La nostra comunità educante ha risposto in maniera salda, solidale e coesa, dimostrando senso di responsabilità e di appartenenza e disponibilità a riorganizzarsi repentinamente, in modo tale che la lontananza fisica non si è trasformata in abbandono per nessuno.

L'ISIS " G. Fortunato" si è prefisso di mantenere il dialogo educativo attraverso strumenti e modalità di didattica a distanza, o meglio "didattica di avvicinamento", consentendo principalmente di assicurare forme di interazione in tempo reale tra i docenti e gli studenti, funzionali a sostenere, per quanto possibile, i percorsi di apprendimento e ad affrontare insieme, come comunità educante, il difficile momento sociale e psicologico che stiamo attraversando.

In questo senso, si è inteso:

Privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente.

Valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività di didattica a distanza, osservando con continuità il processo di apprendimento e fornendo l'opportuno feedback.

Valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività di didattica a distanza.

Continuare a garantire l'informazione alle famiglie sulle attività svolte attraverso la Bacheca del registro elettronico.

2. Indirizzi di studio

2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto sono:

A. Istituto Tecnico

- Settore Economico:

1. Amministrazione, finanza e marketing

articolazione: Sistemi Informativi aziendali -

2. Turismo

- Settore Tecnologico:

1. Agraria, agroalimentare e agroindustria

art. Gestione dell'Ambiente e del Territorio

B. Istituto Professionale - Settore servizi

- Indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera con le articolazioni:

- Enogastronomia

- Enogastronomia - opzione "Prodotti dolciari artigianali e industriali"

- Servizi di sala e di vendita

- Accoglienza turistica.

- Corso serale- ind. Enogastronomia

2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti. I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Turismo"

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Turismo", a conclusione del percorso quinquennale, ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico e culturale.

Al termine del percorso di studio il diplomato possiede:

- una formazione culturale generale;
- un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, intesa non solo come strumento di interscambio pratico, ma anche come mezzo per comprendere la "cultura" dei viaggiatori stranieri e le loro aspettative;
- un'adeguata competenza professionale di tipo economico-aziendale relativa alle attività turistiche;
- competenze relazionali, indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative;
- la capacità di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- la capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padronanza nella lingua inglese, una discreta conoscenza di altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e capacità di utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

2.3 QUADRO ORARIO TURISMO

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI DELL'AREA GENERALE					
Discipline	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2

Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Sc. Integrate (Scienza della terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Educazione civica (33 ore)					
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO					
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria (Tedesco)	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera (Cinese)			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Ore totali settimanali	32		32	32	32

3. Docenti del Consiglio di classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe e continuità

Docente	Materia	Continuità		
		III anno	IV anno	V anno
FAIELLA ANTONIETTA	ITALIANO	FAIELLA ANTONIETTA	FAIELLA ANTONIETTA	FAIELLA ANTONIETTA
FAIELLA ANTONIETTA	STORIA	FAIELLA ANTONIETTA	FAIELLA ANTONIETTA	FAIELLA ANTONIETTA
SENATORE ADA	LINGUA STRANIERA INGLESE	GAETA E.	SEMENTA M.	SENATORE A.
RUOCCO TROFIMENA	LINGUA STRANIERA TEDESCA	MANFREDINO M.	DE CARO A.	RUOCCO T
SMALDONE TERESA	RELIGIONE CATTOLICA	SILVESTRI T.	SMALDONE T	SMALDONE T
IANNACCONE SARA	CINESE	DE MARCO	BARBELLA	IANNACCONE S.
DE VIVO DOMENICO	DISC.TURIST.AZIENDALI	DE VIVO D.	DE VIVO D.	DE VIVO D.
SAGLIANO GRAZIA	GEOGRAFIA TURISTICA	MUSTO	SAGLIANO G.	SAGLIANO G.
CANGIANIELLO LUIGI	MATEMATICA	FREZZA R	FREZZA R.	CANGIANIELLO L.
SARNO MICHELE	DIRITTO E LEGISL.TURISTICA	D'AMATO	SARNO M.	SARNO M.
LANGELLA CINZIA	ARTE E TERRITORIO	FAIELLA P.	TAMMALLEO	LANGELLA C.
ABATE MARIO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ESPOSITO P.	ESPOSITO P.	ABATE M.

4. Composizione della Classe

4.1 Profilo della Classe

La classe 5 B è composta da 18 alunne, si presenta abbastanza eterogenea per quanto riguarda le abilità di base, il senso di responsabilità e il desiderio di autorealizzazione. Il consiglio di classe ha svolto nel quinquennio una intensa azione di formazione al fine di far conseguire agli allievi un grado di preparazione tale da permettere loro di continuare gli studi o di inserirsi nel mondo del lavoro.

La classe si presenta così strutturata: un primo gruppo di alunne dotate di buone capacità, buone attitudini, in tutte le discipline, ha raggiunto buoni livelli di profitto; un altro gruppo di alunne ha complessivamente raggiunto discreti livelli di conoscenze e abilità disciplinari. I risultati ottenuti possono ritenersi sostanzialmente positivi

COORDINATORE: prof

FAIELLA ANTONIETTA

4.2 Prospetto dati della classe

<i>CLASSE 3^a 2018/20219</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 4^a 2019/2020</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 5^a 2020/2021</i>	<i>N.</i>
ISCRITTI	18	ISCRITTI	18	ISCRITTI	18
AMMESSI	18	AMMESSI	18	AMMESSI	18
NON AMMESSI	0	NON AMMESSI	0	NON AMMESSI	0

5. La programmazione del Consiglio di classe

La programmazione del Consiglio di classe definita ad inizio anno scolastico è stata modificata a causa dell'interruzione dell'attività didattica in presenza e, pertanto, ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

I docenti del Consiglio di classe, tenuto conto anche delle attività a distanza svolte nei periodi di sospensione dell'attività didattica e di chiusura della scuola per emergenza epidemiologica, hanno realizzato un progetto educativo e formativo inteso come sviluppo di conoscenze, competenze, capacità segnate da puntualità, essenzialità cognitiva, disponibilità al cambiamento, ordine logico, creatività, capacità, problem solving e finalizzate, nell'ottica di un'istruzione che sceglie e persegue obiettivi formativi in funzione della realizzazione e formazione dell'uomo, del cittadino, del professionista.

5.1 Obiettivi educativo - didattici trasversali

<i>Il Consiglio di classe ha individuato i seguenti obiettivi</i>	
Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale	
a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.	
b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.	
c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.	
d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.	
e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo	
Costruzione del sé	
a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.	
b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.	
c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.	
d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari	
e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.	

- | | |
|--|--|
| f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi. | |
| g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale. | |
| h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico. | |

5.2 Metodologia e strumenti didattici

Il Consiglio di classe ha cercato di coinvolgere il più possibile gli studenti attraverso: il dialogo quotidiano, l'attenzione agli aspetti motivazionali, l'ascolto, l'attivazione di strategie di prevenzione e riduzione delle situazioni di disagio; l'esplicitazione dei percorsi; la chiarezza nella comunicazione; la trasparenza nelle procedure; esercitazioni in classe e lavori di gruppo mirati al recupero e al consolidamento delle conoscenze basilari dei programmi svolti.

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19 è stata attivata la Didattica a distanza.

L'I.S.I.S " G. Fortunato " ha provveduto a rimodulare gli insegnamenti, implementando la piattaforma di Google Suite for Education, che ha consentito alle scuola di attivare account personali per i docenti ed alunni, classi virtuali, video-lezioni.

Le lezioni sono state tenute tramite gli strumenti della GSUITE, in particolare Meet per le lezioni sincrone e CLASSROOM per la consegna dei compiti e del materiale di studio durante le lezioni asincrone.

Nella DAD i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie:

- videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet"
- invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico;

- WhatsApp per contattare e comunicare con i ragazzi, ricevere ed inviare correzione degli esercizi

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files, video e audio, per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, spesso, alleggerito, esonerando gli alunni dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dalla non disponibilità della strumentazione digitale.

5.3 Attività di recupero

Nel corso dell'intero percorso di studi i docenti hanno rivolto particolare attenzione alle attività di recupero onde assicurare agli alunni il raggiungimento degli obiettivi minimi e l'uso degli strumenti utili per affrontare le prove d'esame con sufficiente consapevolezza e serenità.

Tale attività è stata regolarmente effettuata da ciascun Insegnante nel corso dell'anno con ripetute interruzioni della normale attività per esercitazioni supplementari individuali e di gruppo, con predisposizione di schede riepilogative, con ripetizione degli argomenti pregressi.

6.Indicazioni generali attività didattica

6.1 Schede informative su singole discipline

Disciplina

Docente.....

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	
ABILITA'	
METODOLOGIE:	
CRITERI DI VALUTAZIONE:	
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	

***ALLEGATI (Vedere tabella per materia)**

6.2 Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Il Novecento	Italiano, Storia Lingua inglese, Disc.turist.aziendali, Arte e Territorio , Diritto e Legis.Tur.
Diritti umani	Italiano, Storia Lingua inglese, Disc.turist.aziendali, Arte e Territorio , Diritto e Legis.Tur.
Il viaggio	Italiano, Geografia Arte e Territorio, Lingua Inglese e Discipline Turistiche Aziendali

6.3 Argomento assegnato agli alunni per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio

L'argomento dell'elaborato è stato assegnato a ciascun candidato il 08/04/2021 dal Consiglio di classe. Gli studenti avranno la possibilità di curarlo col supporto di un docente che lo accompagnerà durante questo percorso, aiutandolo a valorizzare quanto appreso.

I docenti di classe, dalla data di assegnazione della tematica e fino alla consegna dell'elaborato, sono a disposizione per il supporto e la realizzazione degli elaborati stessi, guidando e consigliandoli.

Le discipline caratterizzanti: Lingua Inglese e Discipline Turistiche

Aziendali _____

Classe 5^a sez. B indirizzo Turistico A.S. 2020/2021

Comunicazione argomento dell'elaborato e del Docente di riferimento

1

1

1

1

Si indicano, qui di seguito, le tracce per gli elaborati assegnate alle candidate, come innanzi:

Traccia n. 1 - "CRESCHE IL TURISMO MORDI E FUGGI"

(dal "Piano Strategico di Sviluppo del Turismo 2017 – 2022" - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)

...Di fianco al *trend* positivo degli arrivi, saliti del 50% tra il 2001 e il 2015, associato anche al vincente connubio tra turismo e cultura, va, nel contempo, segnalato un elemento che impatta negativamente sull'economia turistica nazionale. L'Italia, infatti, pur restando uno dei Paesi più attrattivi per i turisti, ha registrato un decremento della presenza media del turista. I giorni di permanenza media sono infatti diminuiti, passando da 4,1 a 3,6 giorni, nello stesso arco temporale. Si stima che questo abbia comportato un decremento della spesa *pro capite*, con una perdita quantificabile in 38 miliardi di minori entrate valutarie.

Per contrastare questa dinamica, è necessario ripensare al modello di offerta turistica italiana ponendo al centro il concetto di qualità e, contemporaneamente, valorizzando l'immenso e articolato patrimonio materiale e immateriale che il nostro Paese può offrire...□

Traccia n. 2 - "È SUL WEB CHE SI DECIDE E SI ACQUISTA"

(dal "Piano Strategico di Sviluppo del Turismo 2017 – 2022" - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)

...La rivoluzione digitale ha interessato il comparto turistico comportando uno stravolgimento completo dei comportamenti dei consumatori, dalla fase di ispirazione fino a quella di consumo stesso del prodotto turistico.

Tra tutti gli utenti che dispongono di un accesso a *internet*:

il 91% ha prenotato *online* almeno un prodotto o un servizio negli ultimi 12 mesi e utilizza i motori di ricerca come principale fonte attraverso cui cercare o pianificare una vacanza;

il 42% utilizza un *device mobile* (*smartphone, tablet, ecc.*) per pianificare, prenotare, informarsi (il 33% nel 2012);

il 68% ricerca *online* prima di decidere luogo e modalità del suo viaggio. L'utilizzo di internet si conferma essenziale per il turista:

- nella fase di pianificazione l'80% utilizza internet;
- nella fase di fruizione (una volta a destinazione):
 - (1) il 58% utilizza fonti *online* per valutare attività e servizi;
 - (2) il 40% crea direttamente nuovo contenuto (e lo condivide). ...Da questo punto di vista va considerato come elemento di criticità il ritardo fortissimo che l'Italia sconta nei confronti di quasi tutti i principali *competitor* rispetto al tema dell'innovazione tecnologica ...

Traccia n. 3 - "TERRITORIO E PATRIMONIO"

(dal "Piano Strategico di Sviluppo del Turismo 2017 – 2022" - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)

...L'Italia è un Paese che si contraddistingue per la diversità e per la ricchezza dei paesaggi, ciascuno caratterizzato da patrimoni territoriali, ambientali e culturali stratificati nei secoli ed estremamente ricchi di conoscenze, forme, relazioni che ne caratterizzano le qualità specifiche. Il riconoscimento e il dialogo con l'identità dei luoghi e le caratteristiche di ciascun paesaggio devono favorire la produzione di beni materiali esclusivi e distintivi, ad alto valore aggiunto e difficilmente imitabili, di tipo agroalimentare, artigianale, manifatturiero e dei servizi turistici. ... Le unicità e territorialità del patrimonio sono gli elementi fondanti dei modelli di sviluppo locale in grado di essere competitivi sul mercato globale, anche attraverso la scelta di soluzioni organizzative e di *governance* più efficienti....

Traccia n. 4 - "IL TURISTA AL CENTRO"

(dal "Piano Strategico di Sviluppo del Turismo 2017 – 2022" - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)

... Il viaggiatore è al centro del sistema di valorizzazione: tutti i servizi e più in generale tutte le condizioni che permettano di trasformare la visita in un'esperienza memorabile vanno orientati alla piena soddisfazione del turista, in modo da spingerlo a tornare e a influenzare, tramite la sua narrazione, nuove persone a visitare il nostro Paese.

Il Piano riconosce che nel mercato attuale i viaggiatori tendono a cercare un'esperienza turistica anziché una semplice destinazione e che gli strumenti di promozione vanno calibrati di conseguenza, in coerenza con le esigenze dei molteplici segmenti e mercati di viaggio ...

6.4 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

Come da O.M. 53 del 03.03.2021 i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio sono di seguito indicati.

Si precisa, inoltre, che qualora il testo proposto presenti un'estensione ampia, è stata operata una scelta tra una selezione di versi o un breve estratto in prosa, in modo da consentire all'alunno di orientarsi rapidamente nella lettura ed analisi del testo.

Autore	Opera
G.Verga	<i>Il Naufragio della Provvidenza (I Malavoglia)</i>
G.Pascoli	Il Fanciullino
L.Pirandello	Il Fu Mattia Pascal
C.Levi	I Sassi di Matera (Cristo si è fermato ad Eboli)
G.Verga	La Roba
G.D'Annunzio	Il Ritratto dell'esteta (Il Piacere)
L.Pirandello	Uno , Nessuno e Centomila
G.Verga	La morte Di Gesualdo (Mastro Don Gesualdo)
G.Ungaretti	San Martino del Carso (Il Porto Sepolto)
I.Svevo	Svevo e il padre (La coscienza di Zeno)
E.Montale	Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di Seppia)
G.Pascoli	Novembre (Myricae)
G.Ungaretti	Veglia (L'Allegria)
G.Pascoli	X Agosto (Myricae)
E.Montale	Ho sceso dandoti il braccio (Satura)
U.Saba	La Capra (Il Canzoniere)
P.Levi	Il Canto di Ulisse (Se questo è un uomo)
G.Ungaretti	Soldati (L'Allegria)

6.5 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici e il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti tematiche riassunte nella seguente tabella.

EDUCAZIONE CIVICA		
Contenuti	Competenze	Discipline coinvolte
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.	Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda.	Geografia Turistica, Diritto e Legislazione Turistica, Storia, Discipline turistico Aziendali
Dignità e diritti umani.	Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali.	Religione, Italiano, Matematica, Lingua Inglese,Diritto e Legislazione Turistica

Disciplina **EDUCAZIONE CIVICA**

Coordinatore della disciplina **prof...Sarno Michele**

ore33

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015 • Dignità e diritti umani
---	--

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda • Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica integrata • Flipped classroom • Problem solving
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Il coordinatore della disciplina a fine quadrimestre ha formulato la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento.
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di educazione civica • Costituzione • Agenda 2030 • Dichiarazione universale dei diritti umani • Materiale audiovisivo selezionato in rete
Materie coinvolte	Italiano, Geografia Turistica, Diritto e Legislazione Turistica Storia, Religione, Matematica, Lingua Inglese , Disc.Turist.Aziendali.
Ore svolte	33

6.6 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO- ex ASL)

I percorsi PCTO rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso PCTO	Descrizione del percorso	Anno scolastico
--------------------------	--------------------------	-----------------

Le giornate della legalità	<p>Convegni sulla "Cultura della Legalità" con i locali rappresentanti delle Istituzioni e associazioni (Carabinieri, Polizia di Stato, Polizia Locale, Guardia di Finanza, Agenzia delle entrate etc..) per trasmettere e far sperimentare ai ragazzi una serie di valori che hanno lo scopo di :</p> <ul style="list-style-type: none"> -agevolare la nascita e lo sviluppo di "soggetti sociali" responsabili - far comprendere il nesso tra diritti e doveri e tra interessi privati e interessi pubblici - "Violenza negli stadi" – ISIS "Fortunato" - Settimana della Legalità - "Un pallone finito ad Auschwitz"- Nocera InF 	<p>2018-2019 2019-2020 2020-2021</p>
Partecipiamo ad eventi e fiere	<p>Attraverso questo progetto l'istituto ha potuto sviluppare un rapporto dialettico con le realtà istituzionali, culturali e sociali del territorio, offrendo agli allievi un' occasione di conoscenza e di formazione direttamente collegata agli apprendimenti disciplinari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Festa della Polizia"- Ravello - "Eventi Ravello" - "Festa dell'albero" - Incontri Lions, - "Pizza Day" – ISIS "Fortunato" - "Festa della Polizia" –Nocera Inferiore - Aibes – Meets Our Future - Lezione di ospitalità e banqueting management – Nello Di Caprio - Farine da Chef - La carne, il baccalà - Formazione FIC "Le paste" - L'Importanza del social food marketing per la ristorazione nell'era digitale -Backstage di un piatto perfetto, il ruolo dei materiali di cottura e delle lame da taglio -La ristorazione ai tempi del covid- Chef Luigi Vitiello - La Terra vista da un professionista 	<p>2018-2019 2019-2020 2020-2021</p>
Le giornate del gusto	<p>Partecipare alla preparazione e allo svolgimento di eventi curando il servizio in sala, abbinando cibi a bevande e gestendo le dotazioni dei laboratori anche curandone la manutenzione</p>	<p>2018-2019 2019-2020</p>
Bar didattico	<p>Realizzazione, all'interno dell'istituto, di un bar didattico con produzione e somministrazione di alimenti e bevande con l'obiettivo di formare giovani in grado di inserirsi agevolmente nel mondo del lavoro avendo ampiamente sperimentato le procedure operative, le criticità relazionali.</p>	<p>2018-2019 2019-2020</p>
Accogliere a Scuola	<p>Porsi verso l'altro con competenze professionali di profilo per essere sinergici tra accoglienza ed informazione formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Open Day – ISIS "Fortunato" - Open day – Pagani 	<p>2018-2019 2019-2020</p>

Orientamento	Orientarsi in uscita dalla scuola, considerando i propri punti di forza e le proprie debolezze. - Unisa – Fisciano - Suor Orsola Benincasa – ISIS"Fortunato" - Conferenza "Cavalleggeri Guide" e altri reparti Esercito - Unisa- Ingegneria del sottosuolo - Orientamento al lavoro nel turismo	Orientamento
--------------	--	--------------

7. Valutazione

Questa fase del percorso è servita a stimolare l'alunno a riconoscere i propri progressi ed eventuali difficoltà per poter così mettere in atto strategie adeguate di autocorrezione, ma ha anche avuto la funzione di incentivare l'impegno costante e responsabile. La valutazione, periodica e finale, ha tenuto conto dei seguenti fattori: costanza e impegno profuso nello studio, partecipazione, progresso rispetto alla situazione di partenza, livello della classe, senso di responsabilità.

7.1 Indicatori di valutazione Inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

LEGENDA RELATIVA AGLI INDICATORI VALUTATIVI

OBIETTIVI COGNITIVI

Giudizio	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	Voto
Eccellente	A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	A = Esegue compiti complessi; sa applicare con la massima precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	9÷10
Ottimo	B = Complete, approfondite e ampliate	B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali	B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete ed approfondite	8
Buono	C = Complete ed approfondite	C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche note; effettua analisi e sintesi complete e coerenti	7
sufficiente	D = Esaurienti	D = Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	D = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	6
Mediocre	E = Superficiali	E = Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	E = Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato/a, riesce a organizzare le conoscenze	5

Insufficiente	F = Frammentarie	F = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure	F = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato/a riesce a organizzare qualche conoscenza	4
Scarso	G = Pochissime o nessuna	G = Non riesce ad applicare le poche conoscenze di cui è in possesso.	G = Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce ad organizzare le poche conoscenze, neanche se opportunamente guidato/a	1+3
SITUAZIONE DI PARTENZA		PROGRESSI CURRICULARI		
A= Solida B= Consistente C= Adeguata D= Incerta E= Lacunosa		A= Brillanti B= Consistenti C= Positivi D= Incerti E= Irrilevanti		

SCHEDA DI MISURAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI

COMPORTEMENTO	IMPEGNO	INTERESSE	PARTECIPAZIONE	METODO DI STUDIO
A = Corretto e responsabile	A = Continuo e tenace	A = Profondo	A = Attiva, costruttiva, proficua	A = Organico, elaborativo, critico
B = Corretto e controllato	B = Continuo	B = Significativo	B = Attiva e propositiva	B = Organico e riflessivo
C = Corretto e vivace	C = Adeguato	C = Adeguato	C = Attiva	C = Organico per le fasi essenziali
D = Eccessivamente vivace	D = Saltuario	D = Superficiale	D = Sollecitata	D = Poco organico
E = Scorretto e poco responsabile	E = Scarso	E = Assente	E = Passiva	E = Disorganico

7.2 Valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria.

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- frequenza delle attività di DAD;
- interazione durante le attività di DAD sincrona e asincrona;
- puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche

7.3 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta avviene sulla base dell'Allegato A - TAB. C dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03.03.2021

Allegato A

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Per l'assegnazione del credito scolastico si considerano la media dei voti, l'assiduità alla frequenza scolastica, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattiche. La conversione del credito scolastico attribuito al termine della **classe terza e della classe quarta** avviene in sede di scrutinio finale sulla base rispettivamente delle tabelle A e B

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2010	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2010 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Il presente Documento è stato approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 04/ 05/2021

Docente	Materia
---------	---------

FAIELLA ANTONIETTA	ITALIANO
FAIELLA ANTONIETTA	STORIA
SENATORE ADA	LINGUA STRANIERA INGLESE
RUOCCO TROFIMENA	LINGUA STRANIERA TEDESCA
SMALDONE TERESA	RELIGIONE CATTOLICA
IANNACCONE SARA	LINGUA STRAN.CINESE
DE VIVO DOMENICO	DISC.TURIST.AZIENDALI
SAGLIANO GRAZIA	GEOGRAFIA TURISTICA
CANGIANIELLO LUIGI	MATEMATICA
SARNO MICHELE	DIRITTO E LEGISL.TURISTICA
LANGELLA CINZIA	ARTE E TERRITORIO
ABATE MARIO	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ALLEGATI

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del candidato, con particolare riferimento a quella d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-4	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	5-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo congruo i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-4	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	5-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, e argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo in relazione a specifici argomenti	3-4	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	5-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Chiarezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e attento utilizzando un lessico anche tecnico di terminale, vasto e articolato	4	
	V	Si esprime con chiarezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di consapevolezza critica a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una concreta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Disciplina **EDUCAZIONE CIVICA**

Coordinatore della disciplina: Prof. Michele Sarno

ore33

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015• Dignità e diritti umani
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda• Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none">• Didattica integrata• Lezione frontale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Il coordinatore della disciplina a fine quadrimestre ha formulato la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento.
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Testi di educazione civica• Costituzione della Repubblica Italiana• Agenda 2030• Dichiarazione universale dei diritti umani• Convenzione Europea dei Diritti dell'Uomo• Materiale audiovisivo selezionato in rete
Materie coinvolte	Diritto e legislazione turistica, Discipline turistiche e aziendali, Italiano, Storia, Geografia, Religione, Matematica, Lingua straniera Inglese
Ore svolte	33

CLASSE 5^A BT ind. turismo anno scolastico 2020/2021

Disciplina: TEDESCO

Docente: prof.ssa Trofimenia Ruocco (sostituto della prof.ssa Anna De Caro)

Inizio Supplenza: 5 febbraio 2021

Libro di testo: REISEPROGRAMM

Autori: AA. VV. C.E.: POSEIDONIA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Presentare in maniera semplice in lingua tedesca Sehenswürdigkeiten.</p> <p>Organizzare e presentare in lingua tedesca un itinerario turistico.</p> <p>Richiedere informazioni turistiche.</p> <p>Comprendere i principali fatti storici in Germania nella seconda metà del '900.</p>
--	--

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<p>REISEPLÄNE</p> <p>PRINCIPALI ATTRATTIVE TURISTICHE (SEHENSWÜRDIGKEITEN) DELLA ROMANTISCHE STRASSE</p> <p>PRINCIPALI ATTRATTIVE TURISTICHE (SEHENSWÜRDIGKEITEN) DI BERLINO</p> <p>AVVENIMENTI PRINCIPALI DELLA STORIA TEDESCA DAL 1945 AL 1991</p>
ABILITA':	<p>Cogliere le informazioni essenziali e le parole chiave all'interno di un testo descrittivo (per lo più di interesse turistico)</p> <p>Comporre semplici testi di descrizione di luoghi utilizzando il lessico acquisito</p>

	<p>Organizzare un itinerario turistico presentando le principali attrattive</p> <p>Presentare in tedesco le principali attrattive delle varie località lungo la Romantische Straße</p> <p>Presentare in tedesco le principali attrattive della capitale tedesca</p> <p>Conoscere gli avvenimenti principali della storia tedesca dal 1945 al 1991 (la divisione, le due Germanie, la costruzione e il crollo del muro di Berlino)</p>
METODOLOGIE:	Lavoro frontale, lavori di gruppo, ricerche individuali in internet e rielaborazione.
STRUMENTI DI VERIFICA	<p>Esercizi di comprensione dei testi/questionari; traduzioni scritte e orali;</p> <p>Realizzazione di un PPT su itinerari in nazioni di lingua tedesca;</p> <p>Verifiche per lo più in forma di relazioni orali</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<p>Nella valutazione si è considerato non solo il raggiungimento degli obiettivi (lessicali, grammaticali, contenutistici), ma anche l'impegno, l'interesse, la frequenza, la partecipazione.</p> <p>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro, utilizzando possibilmente la lingua tedesca.</p>
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo: REISEPROGRAMM (POSEIDONIA)</p> <p>Altri sussidi didattici: materiale in fotocopia, materiale di apprendimento interattivo, materiale didattico online</p>

La docente : Reh Moco

Scheda informativa
 Disciplina Lingua Inglese
 Docente.....Ada Senatore

<p><u>CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>THE TOURISM INDUSTRY</p> <p>THE BRITISH ISLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • GEOGRAPHICAL FEATURES • THE U K • THE BRITISH POLITICAL SYSTEM • THE MONARCH AND THE PARLIAMENT <p>WRITTEN CORRESPONDENCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • PROMOTING TOURISM PRODUCTS • GUIDING A TOUR • DESCRIBING A CITY • WRITING AN ITINERARY • DESCRIBING A PAINTING • A WALKING TOUR <p>ACCOMMODATION</p> <ul style="list-style-type: none"> • TYPES OF ACCOMODATION • HOTEL RATING IN EUROPE –THE UK AND THE U.S.A. • HOTEL SERVICES AND FACILITIES <p>WRITTEN CORRESPONDENCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • WRITING A FORMAL /INFORMAL LETTER • BOOKING • LETTER OF COMPLAINT AND ACKNOLEDGEMENT • DESCRIBING A CRUISE <p>CAPITAL CITIES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORING LONDON • EXPLORING NEW YORK • EXPLORING ROME <p>THE USA</p> <ul style="list-style-type: none"> • GENERAL INFORMATION ABOUT GEOGRAPHICAL AND POLITICAL FEATURES <p>WRITTEN CORRESPONDENCE</p> <ul style="list-style-type: none"> • CIRCULAR LETTERS: PROMOTING A TOUR • WRITING A CURRICULUM VITAE • WRITING A LETTER OF APPLICATION
<p><u>COMPETENZE</u></p>	<p>La maggior parte della classe ha partecipato con interesse, rispetto e collaborazione al dialogo educativo con l'insegnante, raggiungendo gli obiettivi generali definiti in sede di programmazione e successivamente riprogrammati vista l'emergenza sanitaria. La classe mediamente comprende in modo più che sufficiente testi di carattere turistico e di civiltà, sapendo cogliere gli elementi chiave che consentono l'analisi del contenuto e riutilizzando le strutture e il lessico per la produzione orale e scritta. Per un gruppo di alunni si è notata una capacità di comunicare e relazionare sugli argomenti oggetto di studio nel complesso buona, per un altro gruppo è nel complesso soddisfacente, mentre per alcuni alunni essa è soprattutto frutto di uno studio più mnemonico, viste alcune difficoltà più marcate nell'esposizione ed uno studio essenziale. La classe è inoltre in</p>

	<p>grado, con le dovute differenze individuali, di produrre testi scritti in ambito turistico. Inoltre nel corso di quest'ultimo anno la classe nel suo complesso ha sviluppato sufficienti competenze logiche, organizzative ed espositive, utilizzando le fonti disponibili in rete e gli strumenti multimediali.</p>
<u>CONOSCENZE</u>	<p>Gli alunni hanno raggiunto un livello di conoscenza mediamente buono:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. delle principali funzioni comunicative, lessico e strutture linguistico-grammaticali utili a redigere materiale di carattere turistico (promozioni di aree turistiche); 2. delle caratteristiche principali del settore alberghiero e del marketing turistico con approfondimento delle risorse turistiche in generale, e di alcune destinazioni quali Roma, Londra e New York. 3. delle ultime tendenze relative al turismo oggi, soprattutto relative a forme di turismo alternativo offerto;
<u>METODOLOGIE:</u>	<p>L'attività didattica è stata articolata come segue: - presentazione degli argomenti anche con l'ausilio della LIM, partendo dal già noto, e stimolando gli studenti a creare tabelle o utilizzare altre forme di schematizzazione per i concetti-chiave, anche attraverso le attività sul lessico e di comprensione proposte dal testo. Gli argomenti legati alla geografia turistica sono stati anche supportati da immagini e risorse in rete, Power Point ed altre schede riassuntive proposte dall'insegnante; - lettura di testi di vario genere con comprensione di brani a carattere turistico; - pratica orale, facendo soprattutto uso di tecniche di "reporting" e "rephrasing". Di volta in volta agli alunni è stato chiesto di relazionare, riassumere o riformulare concetti in modo diverso allo scopo di fissare i contenuti, ampliare il lessico ed acquisire una maggiore "fluency"; - produzione scritta, da un primo approccio guidato ad uno più autonomo, finalizzato alla stesura soprattutto di lettere circolari e promozionali, breve presentazioni di zone o itinerari, e risposte a questionari. Lo svolgimento dell'attività didattica ha coinvolto di volta in volta gli studenti in modo individuale, ma anche a coppie ed in gruppo.</p> <p>-DAD con e-learning.</p>
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Verifiche scritte e verifiche orali. Nella valutazione si è tenuto conto delle capacità individuali, del profitto, della progressione rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno a casa ed in classe, della partecipazione sia in presenza (a scuola) che attraverso la DAD e soprattutto della capacità di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina di indirizzo (micro lingua). Nella valutazione di tali prove si sono tenuti presenti: conoscenza dei contenuti richiesti, capacità di comprensione, capacità logiche, correttezza nella pronuncia, comprensibilità del messaggio, proprietà lessicale, nonché la capacità di orientarsi all'interno dei contenuti della disciplina. Sono stati inoltre oggetto di valutazione lavori sulle forme di turismo alternativo, ed altre esercitazioni utili alla preparazione complessiva.</p>
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<p>Turismo: - Montanari, Rizzo: Travel Tourism Expert Pearson-Longman. - Altre fotocopie da testi a carattere turistico. Fotocopie e materiale approntato dall'insegnante, con approfondimenti e Power Point. Lezione frontale e didattica a distanza con l'utilizzo di varie piattaforme.</p>

Scheda informativa

Disciplina: Italiano

Docente Faiella Antonietta

<p>CONOSCENZE O CONTENUTI</p> <p>TRATTATI:</p> <p>(anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>MODULO UNO: Dal Verismo al Decadentismo.</p> <p>Il secondo ottocento: la storia e la società, la cultura, intellettuali e società. Il Naturalismo e il verismo, gli autori e i testi.</p> <p>Giovanni Verga:</p> <p>Il Decadentismo</p> <p>Giovanni Pascoli</p> <p>Gabriele D'Annunzio</p> <p>MODULO DUE: il 900, dall'Ermetismo al Neorealismo.</p> <p>Il primo novecento: l'epoca e le idee, la storia e la società, la cultura, la crisi dell'oggettività, Freud e la psicoanalisi. Il romanzo europeo del primo novecento.</p> <p>Italo Svevo</p> <p>Luigi Pirandello</p> <p>La poesia italiana del primo novecento, Il Futurismo, la corrente e le idee, la rivoluzione espressiva. Il manifesto e l'arte della propaganda.</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti</p> <p>Giuseppe Ungaretti:</p> <p>Umberto Saba</p> <p>Eugenio Montale</p> <p>Primo Levi</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento alla fine dell'Ottocento e al Novecento. Comprendere i linguaggi della comunicazione letteraria. Utilizzare in forma scritta i linguaggi specifici.</p>

	Acquisire una completa conoscenza delle opere degli autori esaminati. Sviluppare le competenze comunicative e le possibili integrazioni fra i vari linguaggi in situazioni professionali.
<u>METODOLOGIE:</u>	Presentazione dell'argomento scelto - individuazione di un percorso di lettura all'interno di ogni modulo - lettura e comprensione - confronto e dibattito - esemplificazione dell'argomento seguita da esercizi di consolidamento e di verifica - intervento dell'insegnante con riferimento alla fonologia e alla morfologia. Lezione frontale, controllo dell'attenzione e della partecipazione in classe, controllo del lavoro domestico.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Impegno, partecipazione ed attenzione durante l'intero anno scolastico. Conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche per esprimere contenuti. Uso in modo corretto e sostanzialmente adeguato alle diverse situazioni comunicative del linguaggio. Applicazione autonoma delle minime conoscenze. Comprensione del significato di analisi e di sintesi di testi semplici e complessi. Prove scritte: comprensione del testo, analisi del testo, tema di ordine generale. Prove orali: interrogazioni, interventi spontanei o sollecitati degli alunni, dibattiti.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo, appunti e dispense, esercizi di consolidamento e di verifica, letture di documenti. Uso dei laboratori informatici e del PC in classe per la visione di film, documentari e ricerche su internet.

Disciplina LINGUA CINESE

Docente SARA IANNACCONE

<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</p> <p><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>Revisione del programma svolto durante il III E IV anno con approfondimenti lessicali e grammaticali delle UDA 1-2-3, in particolare:</p> <p>UNITÀ 1: conoscere con precisione i suoni della lingua cinese (il sistema PINYIN 拼音) e le regole di scrittura dei caratteri;</p> <p>UNITÀ 2: i predicati in cinese (predicato aggettivale, nominale e verbale) e le varie formule di saluto e ringraziamento;</p> <p>UNITÀ 3: parlare della propria famiglia, del lavoro e degli hobby; le tre forme di frase interrogativa; le particelle interrogative ed esclamative 吗, 呢 e 吧</p> <p>UNITÀ 4: Comprendere domande riferite a: preferenze e gusti (cibi e bevande), richieste ed inviti;</p> <p>UNITÀ 5: indicazione di orari (legate alla routine quotidiana); esprimere le proprie preferenze e saper narrare le proprie esperienze di studio all'estero e preferenze in tema di materie scolastiche;</p> <p>UNITÀ 6: localizzazione nel tempo e nello spazio (comprendere e saper dare semplici istruzioni sul metodo di studio ed indicazioni di un luogo).</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>Si è lavorato per lo sviluppo delle seguenti abilità:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ASCOLTO: nell'ottica di raggiungere una buona competenza comunicativa di comprensione orale globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; 2. PARLATO: per possedere la competenza comunicativa di produzione orale di testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambiti vicini e ad esperienze personali; 3. LETTURA: per raggiungere una competenza metacognitiva di riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa, riuscendo a leggere e riconoscere il significato di testi brevi semplici e coerenti su tematiche note inerenti alla sfera personale e sociale; 4. SCRITTURA: per possedere una competenza comunicativa di produzione scritta relativa alla realizzazione di testi brevi, semplici e lineari (come email, brevi presentazioni e descrizioni), appropriati nelle scelte lessicali su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale, sapendo scrivere circa 300 caratteri (e il loro relativo pinyin) e ricorrere all'uso di dizionario cartaceo/elettronico. <p>Gli <u>obiettivi minimi</u> previsti in termini di risultati di apprendimento possono esser riassunti come segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONOSCENZE: lessicale, grammaticale e dei contenuti specifici che fanno riferimento ai seguenti argomenti: dare e chiedere informazioni

	<p>personali e preferenze (carattere e stati d'animo, attività quotidiane, hobby e interessi), descrivere oggetti di uso quotidiano, abbigliamento, colori, principali edifici e luoghi pubblici, cibi e pietanze, saper interagire con l'altro in diversi contesti della vita quotidiana (al negozio, al ristorante, a scuola); la struttura semplice della frase (l'aspetto del verbo, uso di alcune particelle grammaticali) ed la classificazione dei caratteri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABILITÀ: saper applicare le conoscenze acquisite in situazioni note. • COMPETENZE: applicazione delle abilità e conoscenze sviluppate in vari contesti di uso quotidiano della lingua.
METODOLOGIE:	<ol style="list-style-type: none"> 1. lezioni frontali 2. lezione dialogata interattiva 3. lavoro individuale 4. lavoro di gruppo 5. attività di ascolto 6. brain-storming 7. problem solving 8. attività di feedback 9. DDI
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none"> • Livello di raggiungimento delle competenze previste • Impegno continuo nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche • Progresso nei risultati di apprendimento rispetto alle condizioni di partenza • Frequenza regolare • Rispetto puntuale del Regolamento d'Istituto e del Regolamento DDI
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione e dizionario cartaceo • Fotocopie di materiale predisposto dall'insegnante • Multimedialità ed internet • App per smartphone: dizionario elettronico (Pleco); Hello HSK; Skritter cinese • Testo per scrittura caratteri (condiviso sulla bacheca di Classroom) Cinese Contemporaneo, Hanban Confucius Institute Headquarters; Sinolingua

ANGRI, 04/05/2021 Firma docente

Sara Ferrarone

Scheda informativa

Disciplina: Storia

Docente: Faiella Antonietta

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>MODULO N.1: dai primi anni del 900 alla prima guerra mondiale</p> <p>MODULO N 2: dai regimi totalitari alla seconda guerra mondiale al secondo dopoguerra.</p>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Chiarire i fattori peculiari che determinano il cambiamento storico. Progettare e commentare una mappa concettuale. Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. Riconoscere, comprendere e valutare le relazioni più importanti tra dati, concetti e fenomeni. Utilizzare un lessico adeguato. Conoscere i fatti di portata internazionale che rappresentano la storia del nostro tempo.</p>
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<p>Presentazione dell'argomento scelto - individuazione di un percorso di lettura all'interno di ogni modulo - lettura e comprensione - confronto e dibattito - esemplificazione dell'argomento seguita da esercizi di consolidamento. Lezione frontale, controllo dell'attenzione e della partecipazione in classe, controllo del lavoro domestico.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<p>Impegno, partecipazione ed attenzione durante l'intero anno scolastico. Conoscenza delle fondamentali strutture morfosintattiche per esprimere contenuti. Uso in modo corretto e sostanzialmente adeguato alle diverse situazioni comunicative del linguaggio. Applicazione autonoma delle minime conoscenze. Comprensione delle relazioni tra storia ed altre discipline. Prove orali: interrogazioni, interventi spontanei o sollecitati degli alunni, dibattiti.</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<p>Libro di testo, appunti e letture di documenti. Uso dei laboratori informatici e del PC in classe per la visione di film, documentari e ricerche su internet.</p>

Scheda informativa

Disciplina **GEOGRAFIA TURISTICA**

Docente **SAGLIANO GRAZIA**

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA</u></p>	<ul style="list-style-type: none">-saper affrontare in modo analitico casi e problemi che si presentano, studiando attentamente i dati a disposizione-saper presentare i contenuti con un linguaggio appropriato-saper affrontare i cambiamenti con flessibilità, aggiornandosi continuamente-saper effettuare adeguati collegamenti interdisciplinari-saper usare in modo responsabile ed efficace gli strumenti informatici a nostra disposizione-saper scrivere correttamente un testo di contenuto geografico-saper leggere e interpretare le tendenze nel mercato turistico internazionale-interpretare e ricavare informazioni sul mondo contemporaneo,utilizzando diverse fonti, comprese quelle informatiche e strumenti geografici (immagini, carte, mappe, modelli)
<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">-conoscere le principali realtà turistiche extraeuropee, con particolare riferimento alle nazioni che rivestono maggiore importanza nel contesto turistico e internazionale-conoscere gli aspetti fisici ed ambientali dei continenti extraeuropei-conoscere paesaggi, climi, beni culturali e ambientali dei continenti extraeuropei

<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>-saper usare gli strumenti della disciplina: carte geografiche,tematiche, carte stradali, mappe urbane, guide turistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - -saper usare il lessico specifico della disciplina - Saper leggere e interpretare dati statistici e grafici - Saper produrre rappresentazioni grafiche e cartografiche di dati statistici - -saper sviluppare il senso dello spazio e delle distanze in contesti geografici lontani - Saper mettere a confronto realtà di paesi diversi - Saper confrontare lo stato dei settori turistici delle diverse nazioni dei continenti extraeuropei - Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici, anche con l'uso dell'informatica
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<p>La metodologia utilizzata è stata la lezione frontale e di gruppo prima della DaD – Lezioni on line su Skype inizialmente e successivamente su Meet.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>I criteri di valutazione seguiti hanno rispettato i seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, pertinenza e completezza dei contenuti; • Correttezza formale, proprietà di linguaggio, fluidità e adesione alla forma testuale richiesta; • Capacità logico-critiche; <p>Le valutazioni sono state espresse in decimi a partire da tre e utilizzando l'intera scala decimale</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p>Libro di testo – Fotocopie materiale - Audiovisivi – Internet Adegamenti DaD: piattaforma CLASSROOM - creazione gruppo classe su Whatsapp - Skype - Meet</p>

Scheda informativa

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Docente: Abate Mario

Libro: Studenti Informati (volume unico) – Beppe Balboni – Antonio
Dispenza – Ed. Il Capitello

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Miglioramenti delle qualità fisiche (Capacità condizionali)- Affinamento delle funzioni neuromuscolari (Capacità coordinative)- Acquisizione delle capacità operative e sportive.- L'alimentazione dello Sportivo- Il Doping- Olimpiadi – C.I.O. – C.O.N.I.- Enti di promozione sportiva.- Associazioni sportive : aspetti civili e fiscali.
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none">- Potenziamento generale della struttura muscolare e potenziamento specifico in relazione alle varie esigenze tecniche dello sport in oggetto.- Conseguimento di una fisiologica mobilità articolare dei vari segmenti corporei in relazione all'attività sportiva in esame e comprensione del movimento in oggetto.- Miglioramento della capacità di resistenza organica.- Incremento dell'efficienza dell'apparato cardio-respiratorio e sua funzionalità in relazione aitudini personali e allo sport in oggetto.- Essere in grado di svolgere tutto l'esercizio, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace- Eseguire i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate- Conoscere le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e conoscere l'alimentazione di uno sportivo- Conoscere le sostanze dopanti e l'effetto che ha nell'uomo- Conoscere la storia dello sport e delle Olimpiadi- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole del CIO, CONI e delle Federazioni Sportive.- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole delle Associazioni non riconosciute
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Esercitazioni individuali, di coppia e di gruppo.- Studio in autonomia- Video chiamate- Inserimento nella bacheca del registro elettronico di filmati - link relativi alla disciplina selezionati da youtube- Materiale prodotto dai docenti (slide).
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Osservazione e verifica sul campo.- Esercitazioni pratiche.- Test e questionari- Impegno nell'elaborazione e nella rimessa degli elaborati- Restituzione elaborati posta elettronica

TESTI E MATERIALI /
STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro digitale messo a disposizione dalla casa editrice
- Materiale prodotto dal docente (slide)
- Filmati selezionati su argomenti inerenti alla disciplina
- Link di video selezionati

Mario Abate

Scheda informativa

Disciplina ARTE E TERRITORIO

Docente CINZIA LANGELLA

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none">• L'età dei lumi• La stagione del Romanticismo• Dal Realismo all'Impressionismo• Postimpressionismo e avanguardie
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none">• Delineare la storia dell'arte italiana, dal Settecento ad oggi, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.• Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche, storiche e comunicative.• Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate.
METODOLOGIE:	<ul style="list-style-type: none">• Lezioni frontali in presenza e on line• Lezioni dialogate interattive• Lavoro individuale
CRITERI DI VALUTAZIONE:	<ul style="list-style-type: none">• Livello di raggiungimento delle competenze previste• Impegno nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche• Progresso nei risultati di apprendimento• Frequenza regolare• Rispetto di norme e regolamenti
TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none">• Testo in adozione• Visione filmati• Ricerche sul web

Schede informative su singole discipline (competenze – contenuti – obiettivi raggiunti)

INDICAZIONI SULLA DISCIPLINA **DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI**

Docente: **DOMENICO DE VIVO**

Competenze raggiunte alla fine dell'anno per la disciplina	Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici; Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
Conoscenze o Contenuti trattati	Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche; Prodotti turistici a catalogo e a domanda; Pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche; Marketing territoriale. Tutti moduli contribuiscono ad attivare competenze trasversali quali: utilizzo del patrimonio lessicale ed espressivo della lingua, utilizzare le reti e gli strumenti informatici nell'attività di studio, utilizzo di strumenti e metodi della matematica per organizzare e valutare le informazioni.
Abilità	Monitorare i processi e analizzarne i dati, elaborare prodotti turistici anche con riferimento al territorio e alle sue caratteristiche, interpretare le informazioni contenute nei cataloghi, utilizzare tecniche e strumenti per l'organizzazione e la gestione di eventi, utilizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e del territorio, elaborare un business plan,
Metodologie	Lezioni frontali e interattive, lettura e analisi diretta dei testi, lavori collettivi guidati e autonomi, problem solving
Criteri di valutazione	Test, strutturati e a risposta aperta, verifiche scritte e orali di gruppo e individuali, simulazioni.
Testi/Materiali/Strumenti adottati	Libro di testo (Scelta turismo - G. Campagna /V. Loconsole ed. Tramontana), dispense, cataloghi.

Classe V SEZ. B

Indirizzo: Turistico

Anno Scolastico 2020 – 2021

Disciplina: Diritto e legislazione turistica

Macroargomenti svolti nell'anno – Conoscenze e contenuti trattati	Competenze e obiettivi raggiunti alla fine dell'anno scolastico per la disciplina	Criteri di sufficienza	Tipologia delle prove utilizzate per la valutazione – Criteri di valutazione
<p>Lo Stato nell'ordinamento costituzionale. L'organizzazione dello Stato I concetti fondamentali del diritto amministrativo Le fonti del diritto amministrativo La Pubblica Amministrazione Le Autonomie Locali I beni pubblici</p>	<p>Comprensione dello Stato come ente politico, conoscenza degli elementi costitutivi dello Stato, delle forme di governo, della Costituzione e dei poteri istituzionali dello Stato, impiegando adeguata terminologia tecnica</p>	<p>Conoscenza dei contenuti disciplinari, comprensione, applicazione ed uso del linguaggio tecnico; correttezza terminologica; capacità di sintesi; creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione dei contenuti; impegno nello studio domestico</p>	<p>Trattazione sintetica di argomenti; analisi di casi pratici; verifiche orali; colloqui individuali brevi e dibattiti Verifiche sommative, impegno e partecipazione attiva al dialogo didattico, progressione rispetto ai livelli di partenza, assiduità nella frequenza, condotta in generale, capacità organizzativa nello studio</p>
<p>L'organizzazione pubblica del turismo L'organizzazione statale centrale e periferica Il turismo in ambito internazionale ed europeo</p>	<p>Conoscenza dei profili dell'attività amministrativa, dell'organizzazione dell'amministrazione pubblica, degli elementi caratterizzanti degli atti e dei procedimenti amministrativi Conoscenza e comprensione della complessità della legislazione del settore turistico, del ruolo dello Stato, della P.A. d degli Enti Locali nel settore.</p>	<p>Conoscenza dei contenuti disciplinari, comprensione, applicazione ed uso del linguaggio tecnico; correttezza terminologica; capacità di sintesi; creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione dei contenuti; impegno nello studio domestico</p>	<p>Trattazione sintetica di argomenti; analisi di casi pratici; verifiche orali; colloqui individuali brevi e dibattiti Verifiche sommative, impegno e partecipazione attiva al dialogo didattico, progressione rispetto ai livelli di partenza, assiduità nella frequenza, condotta in generale, capacità organizzativa nello studio</p>
<p>I finanziamenti e le agevolazioni nel settore turistico (statali, regionali e U.E.) - cenni La legislazione in materia di beni culturali e ambientali (cenni) La tutela del consumatore nel settore turistico (cenni)</p>	<p>Conoscenza e comprensione della complessità degli interventi di finanziamento ed incentivazione del settore turistico Conoscenza e comprensione dei profili fondamentali in materia di tutela del consumatore e del turista</p>	<p>Conoscenza dei contenuti disciplinari, comprensione, applicazione ed uso del linguaggio tecnico; correttezza terminologica; capacità di sintesi; creatività nell'approfondimento e nell'elaborazione dei contenuti; impegno nello studio domestico</p>	<p>Trattazione sintetica di argomenti; analisi di casi pratici; verifiche orali; colloqui individuali brevi e dibattiti Verifiche sommative, impegno e partecipazione attiva al dialogo didattico, progressione rispetto ai livelli di partenza, assiduità nella frequenza, condotta in generale, capacità organizzativa nello studio</p>

Libro di testo: PAOLO RONCHETTI. *Diritto e legislazione turistica*, Vol. 2, Zanichelli Ed., Roma – Bologna, ult. ed.

Altri sussidi didattici: testi normativi, materiali derivati dalla pratica tecnico – operativa e forense, quotidiani, mappe concettuali, tabelle sinottiche, ricerche *web*

Angri, addì 3 maggio 2021

Il Docente

Prof. Michele Sarno



Scheda Informativa

Disciplina: MATEMATICA
Docente: LUIGI CANGIANIELLO

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</u>	<u>ABILITA'</u>	<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<u>METODOLOGIE:</u>	<u>TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u>
LE DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI	Risolvere graficamente disequazioni lineari e non lineari in due variabili. Risolvere graficamente sistemi di disequazioni in due variabili	<i>CONOSCENZA</i> Conoscenza degli elementi essenziali, completa ma non approfondita	1. Lezioni frontali	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo adottato: MATEMATICA Applicazioni economiche Autori: Marzia Re Fraschini Gabriella Grazzi Claudia Spezia Editore: ATLAS
LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI REALI	Determinare il dominio di una funzione di due variabili reali. Individuare i punti stazionari di una funzione di due variabili Individuare massimi e minimi liberi e vincolati di una funzione lineare in due variabili	<i>COMPRESIONE</i> Decodificazione ed interpretazione delle informazioni essenziali in contesti semplici	2. Lezione dialogata interattiva	
APPLICAZIONI DELL'ANALISI A PROBLEMI DI ECONOMIA	Saper interpretare i problemi del contesto economico elaborando modelli descrittivi basati sulla ricerca del massimo e del minimo di funzioni	<i>APPLICAZIONE</i> Applicazione corretta delle conoscenze minime	3. Lavoro individuale	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopie di materiale predisposto dall'insegnante • Multimedialità ed internet
RICERCA OPERATIVA	Individuare la funzione obiettivo e classificare un problema di scelta Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati, sia nel continuo, sia nel discreto, con una o più alternative Individuare i criteri di scelta in condizioni di certezza con effetti differenti	<i>ANALISI-SINTESI</i> Individuazione degli elementi essenziali in contesti noti	4. Lavoro di gruppo	
		<i>LINGUAGGIO SPECIFICO</i> Utilizzo di un linguaggio semplificato seppur specifico	5. Problem solving	
			6. Attività di feedback	