

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE - "G. FORTUNATO"-ANGRI
Prot. 0005594 del 12/05/2021
04 (Uscita)



UNIONE EUROPEA

ISTITUTO
STATALE
ISTRUZIONE
SUPERIORE

**GIUSTINO
FORTUNATO**

“L'impegno di oggi per
l'attività di domani”

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
TURISMO
SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ
ALBERGHIERA
AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA
CORSI SERALI

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE QUINTA Sez. AT

INDIRIZZO : TURISMO

Indice

1. Presentazione dell'Istituto

- 1.1 L'Istituto
- 1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola
- 1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto
- 1.4 Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia

2. Indirizzi di studio

- 2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto
- 2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici
 - 2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Turismo"
- 2.3 Quadro orario TURISMO

3. Il Consiglio di classe

- 3.1 Docenti del Consiglio di classe e continuità

4. Composizione della Classe

- 4.1 Profilo della classe
- 4.2 Prospetto dati della classe

5. Programmazione del C. d. C.

- 5.1 Obiettivi educativo-didattici trasversali
- 5.2 Metodologia e strumenti didattici
- 5.3 Attività di recupero

6. Indicazioni generali attività didattica

- 6.1 Schede informative su singole discipline
- 6.2 Percorsi interdisciplinari
- 6.3 Argomento assegnato agli alunni per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio
- 6.4 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale
- 6.5 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
- 6.6 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO- ex ASL)

7. Valutazione

- 7.1 Indicatori di valutazione inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa
- 7.2 Valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria.
- 7.3 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Allegati:

- Schede individuali per disciplina
- Griglia di valutazione della prova orale (Allegato B- O.M n. 53 ESAME DI STATO)
- Relazione docenti di sostegno per gli alunni con disabilità

1. Presentazione dell'Istituto

1.1 L'istituto

Il 1 settembre 2012, due Istituti con sede in Angri quali l'Istituto Tecnico Commerciale "Giustino Fortunato" presente sul territorio fin già dal 1980 e la più giovane sezione staccata di Angri (anno di nascita 2007) dell' IPSSAR "Pittoni" di Pagani sono stati uniti, in seguito al piano di ridimensionamento scolastico che ha cambiato l'assetto delle scuole presenti sul territorio, per dar vita ad una nuova istituzione scolastica: l'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Giustino Fortunato. L'Istituto attualmente consta di 47 classi i cui alunni provengono da Scafati, Pompei, S. Antonio Abate. S. Egidio del Monte Albino, Corbara, Pagani, Sarno, Gragnano, C/mare di Stabia e naturalmente Angri.

1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola

Da un'analisi della situazione ambientale, sostenuta da un'indagine ampia, approfondita della realtà umana con la quale si viene quotidianamente a contatto emerge:

- Un gruppo di studenti è soggetto a pendolarismo e pertanto ad un maggior affaticamento fisico.
- L'estrazione sociale è prevalentemente operaia e, in misura minore, impiegatizia (settore terziario).
- La famiglia poco incide sul rispetto degli obblighi scolastici e non collabora se non marginalmente.

1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto

Finalità educative:

- Formare cittadini con autonomia di pensiero e senso di responsabilità per un adeguato inserimento professionale e sociale.
- Edificare, in concorso con la famiglia e con le altre agenzie educative, una coscienza critica e tollerante.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di "ethos" collettivo.
- Educare alla legalità ed alla consapevolezza dei propri diritti e doveri.
- Sviluppare attitudini al lavoro, alla flessibilità, alla fattività ed all'imprenditoria personale.

Obiettivi formativi

- Comprendere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera.
- Conoscere, comprendere e usare linguaggi diversi (scientifico, tecnico, economico, letterario, informatico).
- Porsi correttamente problemi e prospettare soluzioni.
- Maturare e sviluppare capacità logico-deduttive.
- Saper operare autonomamente in gruppo.
- Sviluppare le capacità progettuali individuali e di gruppo.
- Riorganizzare i contenuti disciplinari ed interdisciplinari in sintonia con la realtà locale.
- Dare maggiore propulsione ed efficacia alle iniziative di recupero e sostegno.

Priorità didattiche

L'impegno di tutti i docenti che operano nell'Istituto è quello di :

- Assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di standard di competenze più elevate, culturali e professionali;
- Rendere lo studente protagonista del suo percorso di studi;

- Modernizzare il profilo culturale, tenendo conto dei bisogni formativi di una società complessa e delle trasformazioni del mondo del lavoro e delle professioni;
- Rendere trasparenti e scientificamente valutabili i risultati dell'azione formativa;
- Valorizzare la cultura tecnico- professionale, come richiesto dai processi di riqualificazione e modernizzazione del nostro sistema economico.

1.4 Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia -obiettivi della DAD

L'eccezionale situazione vissuta al fine di contrastare e contenere la diffusione del Coronavirus ha messo sotto i riflettori l'urgenza di attivare modalità di didattica a distanza.

La sospensione forzata ha interrotto bruscamente la rete quotidiana di rapporti in presenza ed è stato attivato un ambiente di insegnamento-apprendimento a distanza, garantendo il diritto allo studio e la continuità della didattica

Si è mantenuta viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, per combattere il rischio di isolamento e di demotivazione.

La nostra comunità educante ha risposto in maniera salda, solidale e coesa, dimostrando senso di responsabilità e di appartenenza e disponibilità a riorganizzarsi repentinamente, in modo tale che la lontananza fisica non si è trasformata in abbandono per nessuno.

L'ISIS " G. Fortunato" si è prefisso di mantenere il dialogo educativo attraverso strumenti e modalità di didattica a distanza, o meglio "didattica di avvicinamento", consentendo principalmente di assicurare forme di interazione in tempo reale tra i docenti e gli studenti, funzionali a sostenere, per quanto possibile, i percorsi di apprendimento e ad affrontare insieme, come comunità educante, il difficile momento sociale e psicologico che stiamo attraversando.

In questo senso, si è inteso:

Privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente.

Valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività di didattica a distanza, osservando con continuità il processo di apprendimento e fornendo l'opportuno feedback.

Valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche degli studenti che possono emergere nelle attività di didattica a distanza.

Continuare a garantire l'informazione alle famiglie sulle attività svolte attraverso la Bachecca del registro elettronico.

2. Indirizzi di studio

2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto sono:

A. Istituto Tecnico

- Settore Economico:

1. Amministrazione, finanza e marketing
articolazione: Sistemi Informativi aziendali -
2. Turismo

- Settore Tecnologico:

1. Agraria, agroalimentare e agroindustria
art. Gestione dell'Ambiente e del Territorio

B. Istituto Professionale - Settore servizi

- Indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera con le articolazioni:
 - Enogastronomia
 - Enogastronomia - opzione "Prodotti dolciari artigianali e industriali"
 - Servizi di sala e di vendita
 - Accoglienza turistica.

2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Turismo"

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Turismo", a conclusione del percorso quinquennale, ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico e culturale.

Al termine del percorso di studio il diplomato possiede:

- una formazione culturale generale;
- un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, intesa non solo come strumento di interscambio pratico, ma anche come mezzo per comprendere la "cultura" dei viaggiatori stranieri e le loro aspettative;
- un'adeguata competenza professionale di tipo economico-aziendale relativa alle attività turistiche;
- competenze relazionali, indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative;
- la capacità di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- la capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padronanza nella lingua inglese, una discreta conoscenza di altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e capacità di utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.

2.3 QUADRO ORARIO TURISMO

ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI DELL'AREA GENERALE					
Discipline	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Sc. Integrate (Scienza della terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione catt. o attività alternativa	1	1	1	1	1
Educazione civica (33 ore)					
ATTIVITÀ E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO					
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria (Tedesco)	3	3	3	3	3
Terza lingua straniera (Cinese)			3	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Ore totali settimanali	32		32	32	32

3. Docenti del Consiglio di classe

3.1 Composizione del Consiglio di Classe e continuità

Docente	Materia	Continuità		
		III anno	IV anno	V anno
Santalucia Giovanna	Italiano – Storia	Santalucia Giovanna	Santalucia Giovanna	Santalucia Giovanna
Desiderio Rosalba	Inglese	Desiderio Rosalba	Desiderio Rosalba	Desiderio Rosalba
Pentangelo Mariarosaria	Discipline Turistiche Aziendali	Pentangelo Mariarosaria	Pentangelo Mariarosaria	Pentangelo Mariarosaria
Cuomo Mariana	Diritto e legislazione turistica	Cuomo Mariana	Cuomo Mariana	Cuomo Mariana
Iannone Gaetana	Matematica	Iannone Gaetana	Iannone Gaetana	Iannone Gaetana

Iannaccone Sara	Cinese	De Marco Antonella	Barbella Rosita	Iannaccone Sara
Ruocco Trofimenia	Tedesco	De Caro Anna	De Caro Anna	Ruocco Trofimenia
Sagliano Grazia	Geografia turistica	Coppola Gaetano	Sagliano Grazia	Sagliano Grazia
Langella Cinzia	Arte e Territorio	Buonocore Luigi	Tammelleo Mirella	Langella Cinzia
Abate Mario	Scienze motorie e sportive	Esposito Pasquale	Esposito Pasquale	Abate Mario
Silvestri Teresa	Religione	Silvestri Teresa	Silvestri Teresa	Silvestri Teresa
Pappalardo Alfonso	Sostegno	Pappalardo Alfonso	Pappalardo Alfonso	Pappalardo Alfonso
Massa Francesco	Sostegno			Massa Francesco

4. Composizione della Classe

4.1 Profilo della Classe

La classe 5 sez. A Indirizzo Turismo è composta da 21 studenti, 17 ragazze e 4 ragazzi, tutti provenienti dalla classe terza della stessa sezione tranne un'alunna che si è inserita nel gruppo, senza alcuna difficoltà, al quarto anno. Un allievo ha seguito il Piano educativo individualizzato predisposto dai docenti di sostegno. Come si evince dal prospetto sopra riportato, i docenti delle materie Cinese, Arte e Territorio, Tedesco, Scienze motorie e sportive sono stati assegnati alla classe solo quest'anno e ciò ha comportato, inizialmente, difficoltà di adeguamento ai diversi metodi di insegnamento, superata, però, grazie al supporto dei docenti ed alla disponibilità degli allievi. Gli insegnanti che hanno seguito tutto l'iter scolastico, qualcuno fin dal biennio, hanno potuto verificare un impegno costante ed una proporzionale crescita culturale e formativa di buona parte della classe. Nel corso del quarto anno, a seguito della chiusura degli Istituti scolastici all'inizio del mese di marzo, causata dalla diffusione del Covid-19, si è interrotta la didattica in presenza e si è passati bruscamente alla Didattica a distanza. I docenti e gli alunni, vista la straordinarietà della situazione, si sono trovati ad utilizzare la modalità telematica ed hanno, con ogni mezzo a disposizione (piattaforma Argo, e-mail, WhatsApp, Skype, piattaforma Bsmart), mantenuto la relazione didattico-educativa con gli allievi che hanno partecipato in maniera diversificata alle lezioni on-line. In questo ultimo anno, invece, è stata utilizzata la modalità telematica "meet " e Classroom regolarmente. Gli allievi hanno, nel complesso, partecipato con profitto alle lezioni on-line, si sono distinti per la correttezza comportamentale, per un dialogo aperto e costruttivo con il corpo docente, sempre improntato al massimo rispetto reciproco; in generale, hanno sempre accolto con interesse ogni stimolo e proposta didattica ed hanno seguito le lezioni di Didattica a distanza e, per il breve e ultimo periodo , in presenza, con lodevole attenzione e partecipazione. Un gruppo di allievi, dotato di sicure capacità cognitive, ha sempre affrontato lo studio con costanza e puntualità , ha seguito con regolare impegno, ha dimostrato un buon livello di interazione, ha svolto i compiti assegnati ed ha rispettato i tempi di consegna dei test e delle verifiche on-line, raggiungendo così una autonoma ed approfondita capacità di analisi e di sintesi, ed ha conseguito, nonostante le difficoltà del momento, una preparazione accurata in tutte le discipline. Pochi altri allievi, invece, hanno frequentato in

maniera irregolare le lezioni e partecipato con minore efficacia, hanno fatto registrare poco impegno nello svolgimento e nella consegna degli elaborati e , pertanto, hanno raggiunto un livello di competenze e conoscenze non del tutto sufficienti . Gli obiettivi didattici sono stati, comunque, sempre condivisi ed in parte raggiunti, i programmi sono stati rimodulati e semplificati per consentire l'assimilazione dei contenuti in vista degli Esami di Stato. Per una considerazione di elementi più analitici e dettagliati, si rinvia alle singole schede informative delle varie discipline.

COORDINATORE: prof.ssa Santalucia Giovanna

4.2 Prospetto dati della classe

<i>CLASSE 3^a 2018/2019</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 4^a 2019/2020</i>	<i>N.</i>	<i>CLASSE 5^a 2020/2021</i>	<i>N.</i>
ISCRITTI	21	ISCRITTI	21	ISCRITTI	21
AMMESSI	20	AMMESSI	21	AMMESSI	21
NON AMMESSI	0	NON AMMESSI	0	NON AMMESSI	0

Allegato

5. La programmazione del Consiglio di classe

La programmazione del Consiglio di classe definita ad inizio anno scolastico è stata modificata a causa dell'interruzione dell'attività didattica in presenza e, pertanto, ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

I docenti del Consiglio di classe, tenuto conto anche delle attività a distanza svolte nei periodi di sospensione dell'attività didattica e di chiusura della scuola per emergenza epidemiologica, hanno realizzato un progetto educativo e formativo inteso come sviluppo di conoscenze, competenze, capacità segnate da puntualità, essenzialità cognitiva, disponibilità al cambiamento, ordine logico, creatività, capacità, problem solving e finalizzate, nell'ottica di un'istruzione che sceglie e persegue obiettivi formativi in funzione della realizzazione e formazione dell'uomo, del cittadino, del professionista.

5.1 Obiettivi educativo - didattici trasversali

<i>Il Consiglio di classe ha individuato i seguenti obiettivi</i>	
Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale	
a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.	
b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.	
c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.	
d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.	
e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo	
Costruzione del sé	
a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.	
b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.	
c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.	
d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari	
e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.	
f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.	
g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.	
h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.	

5.2 Metodologia e strumenti didattici

Il Consiglio di classe ha cercato di coinvolgere il più possibile gli studenti attraverso: il dialogo quotidiano, l'attenzione agli aspetti motivazionali, l'ascolto, l'attivazione di strategie di prevenzione e riduzione delle situazioni di disagio; l'esplicitazione dei percorsi; la chiarezza nella comunicazione; la trasparenza nelle procedure; esercitazioni in classe e lavori di gruppo mirati al recupero e al consolidamento delle conoscenze basilari dei programmi svolti.

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19 è stata attivata la Didattica a distanza.

L'I.S.I.S " G. Fortunato " ha provveduto a rimodulare gli insegnamenti, implementando la piattaforma di Google Suite for Education, che ha consentito alle scuola di attivare account personali per i docenti ed alunni, classi virtuali, video-lezioni.

Le lezioni sono state tenute tramite gli strumenti della GSUITE, in particolare Meet per le lezioni sincrone e CLASSROOM per la consegna dei compiti e del materiale di studio durante le lezioni asincrone.

Nella DAD i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie:

- videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet"
- invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il registro elettronico alla voce Materiale didattico;
- WhatsApp per contattare e comunicare con i ragazzi, ricevere ed inviare correzione degli esercizi

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files, video e audio, per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, spesso, alleggerito, esonerando gli alunni dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dalla non disponibilità della strumentazione digitale.

5.3 Attività di recupero

Nel corso dell'intero percorso di studi i docenti hanno rivolto particolare attenzione alle attività di recupero onde assicurare agli alunni il raggiungimento degli obiettivi minimi e l'uso degli strumenti utili per affrontare le prove d'esame con sufficiente consapevolezza e serenità.

Tale attività è stata regolarmente effettuata da ciascun Insegnante nel corso dell'anno con ripetute interruzioni della normale attività per esercitazioni supplementari individuali e di gruppo, con predisposizione di schede riepilogative, con ripetizione degli argomenti pregressi.

6. Indicazioni generali attività didattica

6.1 Schede informative su singole discipline

Disciplina

Docente.....

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	
<u>ABILITA'</u>	
<u>METODOLOGIE:</u>	
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	

*Allegati per disciplina.

6.2 Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
1."Il Novecento"	Italiano-Storia-Inglese-Ed. Civica-Arte
2."Il viaggio"	Italiano-Storia-Inglese-Ed. Civica-DTA-Geografia-Arte-Cinese
3."Natura e ambiente"	Italiano-Storia-Inglese-Ed. Civica-DTA-Geografia-Arte

6.3 Argomento assegnato agli alunni per la realizzazione dell'elaborato concernente le discipline caratterizzanti oggetto del colloquio

L'argomento dell'elaborato è stato assegnato a ciascun candidato il 28/04/2021 dal Consiglio di classe.

Gli studenti avranno la possibilità di curarlo col supporto di un docente che lo accompagnerà durante questo percorso, aiutandolo a valorizzare quanto appreso.

I docenti di classe, dalla data di assegnazione della tematica e fino alla consegna dell'elaborato, sono a disposizione per il supporto e la realizzazione degli elaborati stessi, guidando e consigliandoli.

Le discipline caratterizzanti: Discipline Turistiche Aziendali - Inglese

--



6.4 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

Come da O.M. 53 del 03.03.2021 i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno da sottoporre ai candidati nel corso del colloquio sono di seguito indicati.

Si precisa, inoltre, che qualora il testo proposto presenti un'estensione ampia, è stata operata una scelta tra una selezione di versi o un breve estratto in prosa, in modo da consentire all'alunno di orientarsi rapidamente nella lettura ed analisi del testo.

Autore	Opera	Testi
G. Leopardi	Canti : Operette morali :	<i>“L’Infinito”</i> <i>“Dialogo della Natura e di un islandese”</i>
G.Verga	Vita dei campi : Novelle rusticane: I Malavoglia : Mastro don Gesualdo:	<i>“Rosso Malpelo”</i> <i>“La roba”</i> <i>“L’addio di N’toni”</i> <i>“La morte di Mastro don Gesualdo”</i>
G.Pascoli	Myricae : Il fanciullino :	<i>“Lavandare”</i> <i>“Arano”</i> <i>“X agosto”</i> <i>“L’assiuolo”</i> <i>“L’eterno fanciullo che è in noi”</i>
G.D’Annunzio	Aleyone : Il Piacere :	<i>“La pioggia nel pineto”</i> <i>“Il ritratto dell’esteta”</i>

<i>I.Svevo</i>	La coscienza di Zeno :	<i>“L’ultima sigaretta”</i>
<i>L.Pirandello</i>	L’Umore : Novelle per un anno : Il fu Mattia Pascal :	<i>“Il segreto di una bizzarra vecchietta”</i> <i>“Il treno ha fischiato”</i> <i>“Il ritorno del fu Mattia Pascal”</i>
<i>G.Ungaretti</i>	Il porto sepolto : Naufragi :	<i>“Veglia”</i> <i>“San Martino del Carso”</i> <i>“Mattina”</i>
<i>E.Montale</i>	Ossi di seppia :	<i>“Spesso il male di vivere ho incontrato”</i>

6.5 Obiettivi specifici dell’insegnamento trasversale di Educazione Civica

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici e il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti tematiche riassunte nella seguente tabella.

EDUCAZIONE CIVICA		
Contenuti	Competenze	Discipline coinvolte
Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall’Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.	Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall’agenda.	Diritto e legislazione DTA Geografia Turistica Inglese Italino/Storia
Dignità e diritti umani.	Acquisire il rispetto e l’osservanza universale dei diritti dell’uomo e delle libertà fondamentali.	Diritto Geografia Turistica Italino/Storia Inglese

6.6 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (PCTO- ex ASL)

I percorsi PCTO rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l’esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l’orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l’acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l’istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l’offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti attività relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Descrizione del percorso	Anno scolastico
Le giornate della legalità	<p>Convegni sulla "Cultura della Legalità" con i locali rappresentanti delle Istituzioni e associazioni (Carabinieri, Polizia di Stato, Polizia Locale, Guardia di Finanza, Agenzia delle entrate etc..) per trasmettere e far sperimentare ai ragazzi una serie di valori che hanno lo scopo di :</p> <ul style="list-style-type: none"> -agevolare la nascita e lo sviluppo di "soggetti sociali" responsabili - far comprendere il nesso tra diritti e doveri e tra interessi privati e interessi pubblici - "Violenza negli stadi" – ISIS "Fortunato" - Settimana della Legalità - "Un pallone finito ad Auschwitz"- Nocera InF 	<p>2018-2019 2019-2020 2020-2021</p>
Partecipiamo ad eventi e fiere	<p>Attraverso questo progetto l'istituto ha potuto sviluppare un rapporto dialettico con le realtà istituzionali, culturali e sociali del territorio, offrendo agli allievi un' occasione di conoscenza e di formazione direttamente collegata agli apprendimenti disciplinari.</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Festa della Polizia"- Ravello - "Eventi Ravello" - "Festa dell'albero" - Incontri Lions, - "Pizza Day" – ISIS "Fortunato" - "Festa della Polizia" –Nocera Inferiore - Aibes – Meets Our Future - Lezione di ospitalità e banqueting management – <li style="padding-left: 20px;">Nello Di Caprio - Farine da Chef - La carne, il baccalà - Formazione FIC "Le paste" - L'Importanza del social food marketing per la ristorazione nell'era digitale -Backstage di un piatto perfetto, il ruolo dei materiali di cottura e delle lame da taglio -La ristorazione ai tempi del covid- Chef Luigi Vitiello - La Terra vista da un professionista 	<p>2018-2019 2019-2020 2020-2021</p>

Le giornate del gusto	Partecipare alla preparazione e allo svolgimento di eventi curando il servizio in sala, abbinando cibi a bevande e gestendo le dotazioni dei laboratori anche curandone la manutenzione	2018-2019 2019-2020
Bar didattico	Realizzazione, all'interno dell'istituto, di un bar didattico con produzione e somministrazione di alimenti e bevande con l'obiettivo di formare giovani in grado di inserirsi agevolmente nel mondo del lavoro avendo ampiamente sperimentato le procedure operative, le criticità relazionali.	2018-2019 2019-2020
Accogliere a Scuola	Porsi verso l'altro con competenze professionali di profilo per essere sinergici tra accoglienza ed informazione formativa - Open Day – ISIS "Fortunato" - Open day – Pagani	2018-2019 2019-2020
Orientamento	Orientarsi in uscita dalla scuola, considerando i propri punti di forza e le proprie debolezze. - Unisa – Fisciano - Suor Orsola Benincasa – ISIS "Fortunato" - Conferenza "Cavalleggeri Guide" e altri reparti Esercito - Unisa- Ingegneria del sottosuolo - Orientamento al lavoro nel turismo	Orientamento

7. Valutazione

Questa fase del percorso è servita a stimolare l'alunno a riconoscere i propri progressi ed eventuali difficoltà per poter così mettere in atto strategie adeguate di autocorrezione, ma ha anche avuto la funzione di incentivare l'impegno costante e responsabile. La valutazione, periodica e finale, ha tenuto conto dei seguenti fattori: costanza e impegno profuso nello studio, partecipazione, progresso rispetto alla situazione di partenza, livello della classe, senso di responsabilità.

7.1 Indicatori di valutazione Inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

LEGENDA RELATIVA AGLI INDICATORI VALUTATIVI

OBIETTIVI COGNITIVI

Giudizio	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	Voto
Eccellente	A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate	A = Esegue compiti complessi; sa applicare con la massima precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto	A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali	9÷10
Ottimo	B = Complete, approfondite e ampliate	B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali	B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete ed approfondite	8
Buono	C = Complete ed approfondite	C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure	C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche note; effettua analisi e sintesi complete e coerenti	7
sufficiente	D = Esaurienti	D = Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti	D = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi e sintesi con una certa coerenza	6
Mediocre	E = Superficiali	E = Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite	E = Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato/a, riesce a organizzare le conoscenze	5
Insufficiente	F = Frammentarie	F = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure	F = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato/a riesce a organizzare qualche conoscenza	4
Scarso	G = Pochissime o nessuna	G = Non riesce ad applicare le poche conoscenze di cui è in possesso.	G = Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce ad organizzare le poche conoscenze, neanche se opportunamente guidato/a	1÷3
SITUAZIONE DI PARTENZA		PROGRESSI CURRICULARI		
A= Solida B= Consistente C= Adeguata D= Incerta E= Lacunosa		A= Brillanti B= Consistenti C= Positivi D= Incerti E= Irrilevanti		

SCHEDA DI MISURAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI

COMPORAMENTO	IMPEGNO	INTERESSE	PARTECIPAZIONE	METODO DI STUDIO
A = Corretto e responsabile B = Corretto e controllato C = Corretto e vivace D = Eccessivamente vivace E = Scorretto e poco responsabile	A = Continuo e tenace B = Continuo C = Adeguato D = Saltuario E = Scarso	A = Profondo B = Significativo C = Adeguato D = Superficiale E = Assente	A = Attiva, costruttiva, proficua B = Attiva e propositiva C = Attiva D = Sollecitata E = Passiva	A = Organico, elaborativo, critico B = Organico e riflessivo C = Organico per le fasi essenziali D = Poco organico E = Disorganico

7.2 Valutazione degli alunni nel periodo di emergenza sanitaria.

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- a) frequenza delle attività di DAD;
- b) interazione durante le attività di DAD sincrona e asincrona;
- c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche

7.3 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

L'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta avviene sulla base dell'Allegato A - TAB. C dell'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 03.03.2021

Allegato A

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Per l'assegnazione del credito scolastico si considerano la media dei voti, l'assiduità alla frequenza scolastica, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattiche. La conversione del credito scolastico attribuito al termine della **classe terza e della classe quarta** avviene in sede di scrutinio finale sulla base

rispettivamente delle tabelle A e B

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2010	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2010 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

Il presente Documento è stato approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 04/ 05/2021

Docente	Materia
ITALIANO	SANTALUCIA GIOVANNA
STORIA	SANTALUCIA GIOVANNA
INGLESE	DESIDERIO ROSALBA
MATEMATICA	IANNONE GAETANA
TEDESCO	RUOCCO TROFIMENA
RELIGIONE	SILVESTRI TERESA
DISCIPLINE TURISTICHE AZINDALI	PENTANGELO MARIAROSARIA
CINESE	IANNACCONE SARA
DIRITTO LEGISLAZIONE TURISTICA	CUOMO MARIANA
ARTE E TERRITORIO	LANGELLA CINZIA
GEOGRAFIA TURISTICA	SAGLIANO GRAZIA
SCIENZE MOTIVE E SPORTIVE	MARIO ABATE
SOSTEGNO	PAPPALARDO ALFONSO
SOSTEGNO	DI MASSA FRANCESCO

ALLEGATI

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, elaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta elaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, elaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Scheda informativa

Disciplina: Religione

Docente: Teresa Silvestri

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">• I valori che difendono la diversità• Pena di morte ed etica religiosa• Razzismo• Il dramma della Shoah• Antisemitismo e Antigiudaismo• Eutanasia : pro e contro• Il Decalogo : ieri e oggi• I valori cristiani e scelte di vita
<u>ABILITA' :</u>	Lo studente : -motiva le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo; -individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; -rivela in alcuni testi biblici i richiami alla responsabilità e gli elementi utili al discernimento in contesti di sofferenza, ingiustizia e male sociale ;
<u>METODOLOGIE:</u>	Partendo dalle esperienze di vita, gli alunni si avvicinano all'universalità/molteplicità del fatto religioso ed alla specificità del cristianesimo cattolico mediante la discussione, la riflessione e la memorizzazione. Aggiunte a queste vi sono attività che prevedono l'utilizzo mediato delle fonti in particolar modo del documento biblico corredato da elementi minimi di analisi del testo e di ricerca;
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	-Comprensione ed acquisizione dei contenuti; -Essere in grado di operare dei collegamenti tra le tematiche esposte in classe;
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	-Libro di testo; -Sussidi audiovisivi e multimediali, strumenti e piattaforme digitali;

Scheda informativa

Disciplina : ITALIANO

Docente : Santalucia Giovanna

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Modulo 1. La grande stagione romantica : G. Leopardi• Modulo 2. L'età del realismo - Naturalismo - Verismo : <i>G.Verga</i>• Modulo 3. Il tentativo di risposta alla crisi dell'uomo contemporaneo : il Decadentismo <i>G.Pascoli</i> <i>G.D'Annunzio</i> <i>I.Svevo</i> <i>L.Pirandello</i>• Modulo 4. L'età tra le due guerre <i>G.Ungaretti</i> <i>E.Montale</i>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le caratteristiche proprie del testo letterario• Individuare e descrivere il significato globale dei testi• Saper contestualizzare il testo• Saper usare il linguaggio specifico corretto• Produrre testi
<p><u>METODOLOGIE:</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Cooperative Learning• Problem solving• Lezione frontale• Peer Education

	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica a distanza
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza degli argomenti trattati • Verifiche orali, verifiche scritte e prove strutturate • Decodificazione ed interpretazione delle informazioni • Analisi , sintesi e comprensione del testo <p style="text-align: center;">IN MODALITA' DAD :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali <i>on line</i> • Esecuzione delle consegne proposte • Regolarità e rispetto delle scadenze • Partecipazione e puntualità
<p><u>TESTE MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Schemi e mappe concettuali • Link- file videolezioni <p style="text-align: center;">DAD :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classroom • Bachecca Argo • E-mail • WhatsApp

Scheda informativa

Disciplina : Storia

Docente : Santalucia Giovanna

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Modulo 1. I problemi dell'Italia unita• Modulo 2. L'età giolittiana• Modulo 3. La Grande guerra• Modulo 4. L'età dei totalitarismi e la II guerra mondiale
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di comprendere gli eventi storici• Riconoscere le interazioni tra gli interessi in campo e gli intrecci politici, sociali, culturali, ambientali• Saper analizzare criticamente i fatti storici• Comprendere e saper usare il lessico specifico della disciplina
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Cooperative Learning• Problem solving• Lezione frontale• Peer Education• Didattica a distanza
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza degli argomenti trattati• Verifiche orali e prove strutturate• Decodificazione ed interpretazione delle informazioni• Analisi , sintesi e comprensione del testo IN MODALITA' DAD : <ul style="list-style-type: none">• Verifiche scritte e orali <i>on line</i>• Esecuzione delle consegne proposte• Regolarità e rispetto delle scadenze• Partecipazione e puntualità
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Libri di testo• Schemi e mappe concettuali• Link- file videolezioni DAD : <ul style="list-style-type: none">• Classroom• Bachecca Argo• E-mail

Scheda informativa

Disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Docente Prof.ssa Mariana Cuomo

Classe V sezione A indirizzo TURISMO

Anno scolastico: 2020/2021

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	Modulo I: Lo Stato e l'Ordinamento internazionale Modulo II: Le nostre Istituzioni Modulo III: Le autonomie locali Modulo IV: La legislazione turistica italiana
<u>ABILITA'</u>	Comprendere il concetto di Stato e dei suoi elementi costitutivi. Identificare nel testo Costituzionale la struttura e i principi fondamentali che lo caratterizzano. Acquisire il significato dei principali diritti e doveri dei cittadini previsti dalla Costituzione. Conoscere la composizione e le funzioni degli organi costituzionali, comprendendo i rapporti che intercorrono tra loro. Conoscere la funzione e gli organi degli enti territoriali. Valutare il complesso rapporto tra Stato e Regioni in materia turistica. Individuare le norme più importanti in materia turistica.
<u>METODOLOGIE:</u>	Lezione frontale, lezione interattiva, analisi di testi, didattica integrata, flipped classroom, problem solving.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	La valutazione, basata su verifiche scritte e orali, colloqui individuali e dibattiti, ha tenuto conto: dell'interesse e della partecipazione, dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza, della frequenza e del comportamento, della capacità organizzativa nello studio.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	Libro di testo: Diritto e legislazione turistica – fondamenti di diritto pubblico di Paolo Ronchetti Ed. Zanichelli Altri sussidi didattici: schede, mappe concettuali, schemi, ricerche web. Piattaforma classroom con tutte le sue applicazioni.

Disciplina **EDUCAZIONE CIVICA**

Coordinatore della disciplina **prof.ssa Mariana Cuomo**

Classe V sez. A indirizzo TURISMO

Anno scolastico: 2020/2021

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015 – Rispetto e valorizzazione dell'altro, della diversità, della giustizia, dell'equità, dell'ambiente visti nell'ottica di solidarietà e di responsabilità sociale attraverso l'analisi degli obiettivi dell'Agenda.• Dignità e diritti umani. Il catalogo dei diritti umani analizzati attraverso La Dichiarazione universale dei diritti umani per scongiurare il ripetersi di genocidi e conflitti atomici. I principali documenti internazionali dedicati alla tutela dei diritti umani.
<u>COMPETENZE</u>	<ul style="list-style-type: none">• Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'agenda• Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Didattica integrata• Flipped classroom• Problem solving
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	Il coordinatore della disciplina a fine quadrimestre ha formulato la proposta di voto dopo aver acquisito elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento.
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Testi di educazione civica• Costituzione• Agenda 2030• Dichiarazione universale dei diritti umani• Principali documenti dedicati alla tutela dei diritti umani• Materiale audiovisivo selezionato in rete
<u>Materie coinvolte</u>	Diritto, Italiano, Storia, Geografia, Inglese, D.T.A.
<u>Ore svolte</u>	33

Scheda informativa

Disciplina Matematica
Docente Iannone Gaetana

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<p>➤ ANALISI A DUE VARIABILI</p> <ul style="list-style-type: none">• Funzioni reali di due variabili reali: dominio e rappresentazione• mediante le linee di livello• Disequazioni lineari in due variabili• Derivate parziali di una funzione a due variabili• Ricerca dei punti estremanti di una funzione di due variabili mediante le derivate parziali• Ricerca dei punti estremanti di una funzione di due variabili :metodo dei moltiplicatori di Lagrange <p>➤ PROBLEMI DI MATEMATICA APPLIC. ALL'ECONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Problemi legati all'economia aziendale per individuare il massimo profitto.• Costi e Ricavi• Funzione domanda e offerta <p>➤ RICERCA OPERATIVA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Origine della R.O.e sue fasi• Classificazione e Modelli matematici per rappresentare i problemi di scelta• Problemi di scelta caso continuo, discreto e fra più alternative• Gestione delle scorte
<p><u>ABILITA'</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• Determinare il dominio e il segno di una funzione a due variabili; Calcolare la derivata delle funzioni a due variabili di una funzione razionale fratta e intera. Individuare i punti di massimo e minimo con le derivate e con le linee di livello• Calcolare i massimi ei minimi con il vincolo• Saper risolvere semplici problemi per individuare il massimo profitto• Saper :

	<ul style="list-style-type: none"> • classificare i problemi sulla R.O. • saper scegliere le soluzioni ottimali
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e coinvolgimento degli alunni nella spiegazione degli argomenti e nella risoluzione dei problemi proposti. • Esercizi in classe. • Correzione delle prove di verifica e, su richiesta, del lavoro svolto a casa. • Apprendimento collaborativo.
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCENZA Conoscenza degli elementi essenziali, completa ma non approfondita ➤ COMPrensIONE Decodificazione ed interpretazione delle informazioni essenziali in contesti semplici ➤ APPLICAZIONE Applicazione corretta delle conoscenze minime ➤ ANALISI-SINTESI Individuazione degli elementi essenziali in contesti noti ➤ In modalità DAD si è proceduto con: <ul style="list-style-type: none"> • colloqui e verifiche orali in videoconferenza • test a tempo anche attraverso piattaforme • regolarità e rispetto delle scadenze; • impegno nell'elaborazione e nella rimessa degli elaborati
<u>TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Libro di testo ➤ Appunti delle lezioni ➤ Per la DAD si è adottata la call-conference con l'ausilio dei seguenti strumenti: <ul style="list-style-type: none"> • Meet

Scheda informativa

Disciplina ARTE E TERRITORIO

Docente CINZIA LANGELLA

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u>	<ul style="list-style-type: none">• L'età dei lumi• La stagione del Romanticismo• Dal Realismo all'Impressionismo• Postimpressionismo e avanguardie
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none">• Delinare la storia dell'arte italiana, dal Settecento ad oggi, evidenziando i nessi con la storia e la cultura locale.• Leggere l'opera d'arte individuando le componenti strutturali, tecniche, iconografiche, stilistiche, storiche e comunicative.• Riconoscere i linguaggi propri dell'architettura, della pittura, della scultura e delle arti applicate.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Lezioni frontali in presenza e on line• Lezioni dialogate interattive• Lavoro individuale
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Livello di raggiungimento delle competenze previste• Impegno nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche• Progresso nei risultati di apprendimento• Frequenza regolare• Rispetto di norme e regolamenti
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none">• Testo in adozione• Visione filmati• Ricerche sul web

DISCIPLINA Discipline turistiche aziendali
 DOCENTE Pentangelo MARIAROSARIA
 CLASSE V A turismo
 TESTO SCELTA TURISMO PIU'

Stumenti utilizzati: libro, articoli di giornali, dispense fornite dal docente , videolezioni , video

Macroargomenti svolti nell'anno	ABILITA'	METODOLOGIE	CRITERI DI VALUTAZIONE
<p>ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE.</p> <p>PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA</p> <p>PIANIFICAZIONE ,PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO</p> <p>IL MARKETING TERRITORIALE</p>	<p>Acquisizione dei contenuti disciplinari; abitudine a comunicare le conoscenze attraverso un linguaggio corretto tecnico e approfondito; capacità di utilizzare concretamente quanto appreso.</p>	<p>Ampliamento e approfondimento dello studio e consolidamento di capacità di agire utilizzando un linguaggio appropriato</p>	<p>Interesse e partecipazione, esposizione coerente e corretta degli argomenti, capacità di comunicare nel linguaggio specifico della disciplina. Esercizi ,interazione in videolezioni</p>

--	--	--	--

Scheda informativa ISIS G.FORTUNATO ANGRÌ

Disciplina

LINGUA INGLESE

Docente

DESIDERIO ROSALBA

CLASSE

5° A TURISTICO

a.s 2020-2021

<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>BUSINESS CORRESPONDANCE Application for a job. Curriculum Vitae. Enquiry, Booking. Complaints .Job interview.</p> <p>TOURISM ORGANISATION: Marketing, Marketing mix .Promotion. Travel Agents, Tour Operators, The Tour Guide. Sustainable tourism</p> <p>TRANSPORTS: Air travel, Sea travel, rail travel, road travel: coaches, buses, cars,rent cars. Documents Booking</p> <p>TYPES OF SERVICES ACCOMODATION Hotel grading</p> <p>THE BRITISH PHYSICAL FEATURES</p> <p>THE UK POLITICAL ASPECTS Tour of London Tour of Dublin</p> <p>THE HUMAN RIGHTS: Emmelyne Pankhurst, Nelson Mandela, Martin Luther King</p> <p>WRITING ITINERARIES</p> <p>Archeological resource: Stonehenge A cultural and historical resource: Museums An urban resource; Milan Describing a Region : Puglia and Salento Describing an Isle: A Food and wine tour. The best of Sicily The enchanting Amalfi coast Preparation of a promotional brochure of Campania Grammar revision. Functions revision</p>
<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>Competenza della comunicazione commerciale. Comprensione e redazione di lettere e e-mail di vario tipo. Conoscenza delle caratteristiche essenziali e delle risorse e tipologie turistiche Competenza del settore trasporti e dei Documenti di viaggio Conoscenza dei tipi di Accomodation Conoscenza del Sistema politico della Gran Bretagna e degli aspetti geografici. Conoscenza del cammino verso la conquista della parità di genere in GB e delle lotte per il riconoscimento dei Diritti e della Uguaglianza . Capacità di redigere un Curriculum Vitae e sostenere un colloquio di lavoro. Competenza nel saper redigere Itinerari, Brochure e materiale promozionale.</p>

<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<p>Conoscenza e comprensione dei contenuti disciplinari e del linguaggio tecnico. Interazione corretta nella lingua Inglese nelle diverse situazioni, con registro adeguato. Capacità di comprensione di brani, di sintetizzare e rispondere a diversi tipi di questionari. Saper redigere lettere, email per i diversi scopi. Saper adoperare le funzioni della lingua inglese. Puntualità nelle consegne.</p> <p>Pensiero critico e problem solving, interesse, approfondimenti e collaborazione</p>
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI</u>	<p>TRAVEL AND TOURISM Montanari-Rizzo PEARSON -DVD. Altri testi, Internet e fotocopie</p>

ANGRI 15 MAGGIO 2021

LA DOCENTE
ROSALBA DESIDERIO

Scheda informativa

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive
Docente: Abate Mario
Libro: Studenti Informati (volume unico) – Beppe Balboni – Antonio
 Dispensa – Ed. Il Capitello

<u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Miglioramenti delle qualità fisiche (Capacità condizionali) - Affinamento delle funzioni neuromuscolari (Capacità coordinative) - Acquisizione delle capacità operative e sportive. - L'alimentazione dello Sportivo - Il Doping - Olimpiadi – C.I.O. – C.O.N.I. - Enti di promozione sportiva. - Associazioni sportive : aspetti civili e fiscali.
<u>ABILITA'</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziamento generale della struttura muscolare e potenziamento specifico in relazione alle varie esigenze tecniche dello sport in oggetto. - Conseguimento di una fisiologica mobilità articolare dei vari segmenti corporei in relazione all'attività sportiva in esame e comprensione del movimento in oggetto. - Miglioramento della capacità di resistenza organica. - Incremento dell'efficienza dell'apparato cardio-respiratorio e sua funzionalità in relazione aitudini personali e allo sport in oggetto. - Essere in grado di svolgere tutto l'esercizio, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace - Eseguire i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate - Conoscere le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e

	<p>conoscere l'alimentazione di uno sportivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le sostanze dopanti e l'effetto che ha nell'uomo - Conoscere la storia dello sport e delle Olimpiadi - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole del CIO, CONI e delle Federazioni Sportive. - Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole delle Associazioni non riconosciute
<u>METODOLOGIE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazioni individuali, di coppia e di gruppo. - Studio in autonomia - Video chiamate - Inserimento nella bacheca del registro elettronico di filmati - link relativi alla disciplina selezionati da youtube - Materiale prodotto dai docenti (slide).
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione e verifica sul campo. - Esercitazioni pratiche. - Test e questionari - Impegno nell'elaborazione e nella rimessa degli elaborati - Restituzione elaborati posta elettronica
<u>TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Libro digitale messo a disposizione dalla casa editrice - Materiale prodotto dal docente (slide) - Filmati selezionati su argomento inerenti alla disciplina - Link di video selezionati

Scheda informativa 5AT

Disciplina LINGUA CINESE

Docente SARA IANNACCONE

<p>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>Revisione del programma svolto durante il III E IV anno con approfondimenti lessicali e grammaticali delle UDA 1-2-3, in particolare:</p> <p>UNITÀ 1: conoscere con precisione i suoni della lingua cinese (il sistema PINYIN 拼音) e le regole di scrittura dei caratteri;</p> <p>UNITÀ 2: i predicati in cinese (predicato aggettivale, nominale e verbale) e le varie formule di saluto e ringraziamento;</p> <p>UNITÀ 3: parlare della propria famiglia, del lavoro e degli hobby; le tre forme di frase interrogativa; le particelle interrogative ed esclamative 吗, 呢 e 吧</p> <p>UNITÀ 4: Comprendere domande riferite a: preferenze e gusti (cibi e bevande), richieste ed inviti;</p> <p>UNITÀ 5: indicazione di orari (legate alla routine quotidiana); esprimere le proprie preferenze e saper narrare le proprie esperienze di studio all'estero e preferenze in tema di materie scolastiche;</p> <p>UNITÀ 6: localizzazione nel tempo e nello spazio (comprendere e saper dare semplici istruzioni sul metodo di studio ed indicazioni di un luogo).</p>
<p>ABILITA'</p>	<p>Si è lavorato per lo sviluppo delle seguenti abilità:</p> <ol style="list-style-type: none">1. ASCOLTO: nell'ottica di raggiungere una buona competenza comunicativa di comprensione orale globale e selettiva di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;2. PARLATO: per possedere la competenza comunicativa di produzione orale di testi orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambiti vicini e ad esperienze personali;3. LETTURA: per raggiungere una competenza metacognitiva di riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa, riuscendo a leggere e riconoscere il significato di testi brevi semplici e coerenti su tematiche note inerenti alla sfera personale e sociale;4. SCRITTURA: per possedere una competenza comunicativa di produzione scritta relativa alla realizzazione di testi brevi, semplici e lineari (come email, brevi presentazioni e descrizioni), appropriati nelle scelte lessicali su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale, sapendo scrivere circa 300 caratteri (e il loro relativo pinyin) e ricorrere all'uso di dizionario cartaceo/elettronico. <p>Gli <u>obiettivi minimi</u> previsti in termini di risultati di apprendimento possono esser riassunti come segue:</p> <ul style="list-style-type: none">• CONOSCENZE: lessicale, grammaticale e dei contenuti specifici che fanno riferimento ai seguenti argomenti: dare e chiedere informazioni

	<p>personali e preferenze (carattere e stati d'animo, attività quotidiane, hobby e interessi), descrivere oggetti di uso quotidiano, abbigliamento, colori, principali edifici e luoghi pubblici, cibi e pietanze, saper interagire con l'altro in diversi contesti della vita quotidiana (al negozio, al ristorante, a scuola); la struttura semplice della frase (l'aspetto del verbo, uso di alcune particelle grammaticali) ed la classificazione dei caratteri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ABILITÀ: saper applicare le conoscenze acquisite in situazioni note. • COMPETENZE: applicazione delle abilità e conoscenze sviluppate in vari contesti di uso quotidiano della lingua.
<u>METODOLOGIE:</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. lezioni frontali 2. lezione dialogata interattiva 3. lavoro individuale 4. lavoro di gruppo 5. attività di ascolto 6. brain-storming 7. problem solving 8. attività di feedback 9. DDI
<u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Livello di raggiungimento delle competenze previste • Impegno continuo nello studio e partecipazione attiva alle attività scolastiche • Progresso nei risultati di apprendimento rispetto alle condizioni di partenza • Frequenza regolare • Rispetto puntuale del Regolamento d'Istituto e del Regolamento DDI
<u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi in adozione e dizionario cartaceo • Fotocopie di materiale predisposto dall'insegnante • Multimedialità ed internet • App per smartphone: dizionario elettronico (Pleco); Hello HSK; Skritter cinese • Testo per scrittura caratteri (condiviso sulla bacheca di Classroom) Cinese Contemporaneo, Hanban Confucius Institute Headquarters; Sinolingua

ANGRI, 04/05/2021 Firma docente



CLASSE 5 AT ind. turismo anno scolastico 2020/2021

Disciplina: TEDESCO

Docente: prof.ssa Trofimenia Ruocco (sostituto della prof.ssa Anna De Caro)

Libro di testo: REISEPROGRAMM

Autori: AA. VV. C.E.: POSEJDONJA

<p>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<p>Presentare in maniera semplice in lin1 ua tedesca Sehenswürdigkeiten.</p> <p>Organizzare e presentare in lingua tedesca un itinerario turistico.</p> <p>Richiedere informazioni turistiche.</p> <p>Comprendere i principali fatti storici in Germania nella seconda metà del '900.</p>
--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<p>REISEPLANE</p> <p>PRINCIPALI ATTRATTIVE TURISTICHE (SEHENSWÜRDIGKEITEN) DELLA ROMJ\NTISCHEISTRABE</p> <p>PRINCIPALI ATTRATTIVE TURISTICHE (SEHENSWÜRDIGKEITEN) DI BERLINO</p> <p>AVVENIMENTI PRINCIPALI DELLA STORIA TEDESCA DAL1945 AL 1991</p>
<p>ABILITA':</p>	<p>Cogliere le informazioni essenziali e le parole chiave all'interno di un testo descrittivo (per lo più di interesse turistico)</p> <p>Comporre semplici testi di descrizione di luoghi utilizzando il lessico acquisito</p>

	<p>Organizzare un itinerario turistico presentando le principali attrattive</p> <p>Presentare in tedesco le principali attrattive delle varie località lungo la Romantische Straße</p> <p>Presentare in tedesco le principali attrattive della capitale tedesca</p> <p>Conoscere gli avvenimenti principali della storia tedesca dal 1945 al 1991 (la divisione, le due Germanie, la costruzione e il crollo del muro di Berlino)</p>
<p>METODOLOGIE:</p>	<p>Lavoro frontale, lavori di gruppo, ricerche e individuali in Internet e rielaborazione.</p>
<p>STRUMENTI DI VERIFICA</p>	<p>Esercizi di comprensione dei testi/questionari; traduzioni scritte e orali;</p> <p>Realizzazione di un PPT su itinerari in nazioni di lingua tedesca;</p> <p>Verifiche per lo più in forma di relazioni orali</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE:</p>	<p>Nella valutazione si è considerato non solo il raggiungimento degli obiettivi (lessicali, grammaticali, contenutistici), ma anche l'impegno, l'interesse, la frequenza, la partecipazione.</p> <p>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare informazioni in modo chiaro, utilizzando possibilmente la lingua tedesca.</p>
<p>TEST e MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>libro di testo: REISEPROGRAMM (POSEIDONIA)</p> <p>Altri sussidi didattici: materiale in fotocopia, materiale di apprendimento interattivo, materiale didattico online</p>

Scheda informativa

Disciplina GEOGRAFIA TURISTICA

Docente SAGLIANO GRAZIA

<p><u>COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA</u></p>	<ul style="list-style-type: none">-saper affrontare in modo analitico casi e problemi che si presentano, studiando attentamente i dati a disposizione-saper presentare i contenuti con un linguaggio appropriato-saper affrontare i cambiamenti con flessibilità, aggiornandosi continuamente-saper effettuare adeguati collegamenti interdisciplinari-saper usare in modo responsabile ed efficace gli strumenti informatici a nostra disposizione-saper scrivere correttamente un testo di contenuto geografico-saper leggere e interpretare le tendenze nel mercato turistico internazionale-interpretare e ricavare informazioni sul mondo contemporaneo,utilizzando diverse fonti, comprese quelle informatiche e strumenti geografici (immagini, carte, mappe, modelli)
<p><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI</u> <u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></p>	<ul style="list-style-type: none">-conoscere le principali realtà turistiche extraeuropee, con particolare riferimento alle nazioni che rivestono maggiore importanza nel contesto turistico e internazionale-conoscere gli aspetti fisici ed ambientali dei continenti extraeuropei-conoscere paesaggi, climi, beni culturali e ambientali dei continenti extraeuropei

<p><u>ABILITA'</u></p>	<p>-saper usare gli strumenti della disciplina: carte geografiche, tematiche, carte stradali, mappe urbane, guide turistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - -saper usare il lessico specifico della disciplina - Saper leggere e interpretare dati statistici e grafici - Saper produrre rappresentazioni grafiche e cartografiche di dati statistici - -saper sviluppare il senso dello spazio e delle distanze in contesti geografici lontani - Saper mettere a confronto realtà di paesi diversi - Saper confrontare lo stato dei settori turistici delle diversità dei continenti extraeuropei - Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici, anche con l'uso dell'informatica
<p><u>METODOLOGIE</u></p>	<p>La metodologia utilizzata è stata la lezione frontale e di gruppo prima della DaD – Lezioni on line su Skype inizialmente e successivamente su Meet.</p>
<p><u>CRITERI DI VALUTAZIONE</u></p>	<p>I criteri di valutazione seguiti hanno rispettato i seguenti indicatori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, pertinenza e completezza dei contenuti; • Correttezza formale, proprietà di linguaggio, fluidità e adesione alla forma testuale richiesta; • Capacità logico-critiche; <p>Le valutazioni sono state espresse in decimi a partire da tre utilizzando l'intera scala decimale</p>
<p><u>TESTI E MATERIALI STRUMENTI ADOTTATI</u></p>	<p>Libro di testo – Fotocopie materiale - Audiovisivi – Internet Adeguatezze DaD: piattaforma CLASSROOM - creazione gruppo classe su Whatsapp - Skype - Meet</p>

