

ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SUPERIORE - "G. FORTUNATO"-ANGRÌ  
Prot. 0006425 del 13/05/2022  
IV (Uscita)



ISTITUTO  
STATALE  
ISTRUZIONE  
SUPERIORE

**GIUSTINO  
FORTUNATO**

"L'impegno di oggi per  
l'attività di domani"

Amministrazione, Finanza e Marketing

Turismo

SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA

Corsi serali

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**ESAMI DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**CLASSE QUINTA Sez. A I**

*Settore Economico*

**AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**

• **ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"**

Indice

- 1. Presentazione dell'Istituto**
  - 1.1. L'Istituto
  - 1.2. Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola
  - 1.3. Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto
  - 1.4. Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia
- 2. Indirizzi di studio**
  - 2.1. Gli indirizzi studio dall'Istituto
  - 2.2. Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici
    - 2.2.1. Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo economico
  - 2.3. Quadro orario
- 3. Il Consiglio di classe**
  - 3.1. Docenti del Consiglio di classe e continuità
- 4. Composizione della Classe**
  - 4.1. Profilo della classe
  - 4.2. Prospetto dati della classe
- 5. Programmazione del C. d. C.**
  - 5.1. Obiettivi educativo-didattici trasversali
  - 5.2. Strategie
  - 5.3. Metodologia e strumenti didattici
  - 5.4. Attività di recupero
- 6. Indicazioni generali attività didattica**
  - 6.1 Schede informative su singole discipline
  - 6.2 Percorsi interdisciplinari
  - 6.3 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica
  - 6.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO- ex ASL)
- 7. Valutazione**
  - 7.1 Indicatori di valutazione inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa
  - 7.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico
  - 7.3 Griglie di valutazione

**Allegati:**

- Schede individuali per disciplina
- Griglie di valutazione prima prova scritta
- Griglia di valutazione seconda prova scritta
- Allegato A Griglia di valutazione della prova orale
- Allegato C D.M n.65/2022

## 1. Presentazione dell'Istituto

### 1.1 L'istituto

Il 1 settembre 2012, due Istituti con sede in Angrì quali l'Istituto Tecnico Commerciale "Giustino Fortunato" presente sul territorio fin già dal 1980 e la più giovane sezione staccata di Angrì (anno di nascita 2007) dell' IPSSAR "Pittoni" di Pagani sono stati uniti, in seguito al piano di ridimensionamento scolastico che ha cambiato l'assetto delle scuole presenti sul territorio, per dar vita ad una nuova istituzione scolastica: l'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Giustino Fortunato".

L'Istituto attualmente consta di 43 classi i cui alunni provengono da Scafati, Pompei, S. Antonio Abate, S. Egidio del Monte Albino, Corbara, Pagani, Sarno, Gragnano, C/mare di Stabia e naturalmente Angrì.

### 1.2 Contesto socio-economico culturale e formativo della scuola

Da un'analisi della situazione ambientale, sostenuta da un'indagine ampia, approfondita della realtà umana con la quale si viene quotidianamente a contatto emerge:

- Un gruppo di studenti è soggetto a pendolarismo e pertanto ad un maggior affaticamento fisico.
- L'estrazione sociale è prevalentemente operaia e, in misura minore, impiegatizia (settore terziario).
- La famiglia poco incide sul rispetto degli obblighi scolastici e non collabora se non marginalmente.

### 1.3 Scelte culturali, formative, metodologiche e organizzative d'Istituto

#### *Finalità educative:*

- Formare cittadini con autonomia di pensiero e senso di responsabilità per un adeguato inserimento professionale e sociale.
- Edificare, in concorso con la famiglia e con le altre agenzie educative, una coscienza critica e tollerante.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di "ethos" collettivo.
- Educare alla legalità ed alla consapevolezza dei propri diritti e doveri.
- Sviluppare attitudini al lavoro, alla flessibilità, alla fattività ed all'imprenditoria personale.

#### *Obiettivi formativi*

- Comprendere i messaggi e saper comunicare utilizzando la lingua straniera.
- Conoscere, comprendere e usare linguaggi diversi (scientifico, tecnico, economico, letterario, informatico).
- Porsi correttamente problemi e prospettare soluzioni.
- Maturare e sviluppare capacità logico-deduttive.
- Saper operare autonomamente in gruppo.
- Sviluppare le capacità progettuali individuali e di gruppo.
- Riorganizzare i contenuti disciplinari ed interdisciplinari in sintonia con la realtà locale.

- Dare maggiore propulsione ed efficacia alle iniziative di recupero e sostegno.

#### Priorità didattiche

L' impegno di tutti i docenti che operano nell'Istituto è quello di :

- Assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di standard di competenze più elevate, culturali e professionali;
- Rendere lo studente protagonista del suo percorso di studi;
- Modernizzare il profilo culturale, tenendo conto dei bisogni formativi di una società complessa e delle trasformazioni del mondo del lavoro e delle professioni;
- Rendere trasparenti e scientificamente valutabili i risultati dell'azione formativa;
- Valorizzare la cultura tecnico- professionale, come richiesto dai processi di riqualificazione e modernizzazione del nostro sistema economico.

#### 1.4 Scelte strategiche dell'Istituto in relazione all'emergenza epidemiologia

L'eccezionale situazione vissuta dal marzo 2020 ha messo sotto i riflettori l'urgenza di attivare modalità di didattica a distanza.

Le sospensioni forzate hanno interrotto la rete quotidiana di rapporti in presenza ed è stato attivato un ambiente di insegnamento-apprendimento a distanza, garantendo il diritto allo studio e la continuità della didattica.

Si è mantenuta viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, per combattere il rischio di isolamento e di demotivazione.

La nostra comunità educante ha risposto in maniera salda, solidale e coesa, dimostrando senso di responsabilità e di appartenenza e disponibilità a riorganizzarsi repentinamente, in modo tale che la lontananza fisica non si è trasformata in abbandono per nessuno.

L'ISIS " G. Fortunato " si è prefisso di mantenere il dialogo educativo attraverso strumenti e modalità di didattica a distanza, o meglio "didattica di avvicinamento", consentendo principalmente di assicurare forme di interazione in tempo reale tra i docenti e gli studenti, funzionali a sostenere, per quanto possibile, i percorsi di apprendimento e ad affrontare insieme, come comunità educante, il difficile momento sociale e psicologico che stiamo attraversando.

In questo senso, si è inteso:

**Privilegiare un approccio didattico basato sullo sviluppo di competenze**, orientato all'imparare ad imparare, allo spirito di collaborazione, all'interazione autonoma, costruttiva ed efficace dello studente.

**Valorizzare il progresso, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità dello studente nelle attività di didattica a distanza**, osservando con continuità il processo di apprendimento e fornendo l'opportuno feedback.

**Valorizzare e rafforzare gli elementi positivi, i contributi originali, le buone pratiche** degli studenti che possono emergere nelle attività di didattica a distanza.

**Continuare a garantire l'informazione alle famiglie** sulle attività svolte attraverso la Bachecca del registro elettronico.

## 2. Indirizzi di studio

2.1 Gli indirizzi studio dall'Istituto sono:

### A. Istituto Tecnico

- Settore Economico:

1. Amministrazione, finanza e marketing

**articolazione:** Sistemi Informativi aziendali -

2. Turismo

- Settore Tecnologico:

1. Agraria, agroalimentare e agroindustria

**art. Gestione dell'Ambiente e del Territorio**

B. Istituto Professionale - Settore servizi

➤ Indirizzo Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera con le articolazioni:

- Enogastronomia
- Enogastronomia - opzione "Prodotti dolciari artigianali e industriali"
- Servizi di sala e di vendita
- Accoglienza turistica.
- Corso serale- ind. Enogastronomia

2.2 Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei tecnici

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

2.2.1 Profilo culturale e risultati di apprendimento dell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing"

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;

- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

2.3 Quadro orario Amministrazione, Finanza e Marketing art. SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

| ATTIVITA' E INSEGNAMENTI DELL'AREA GENERALE                 |           |    |           |           |           |
|---|-----------|----|-----------|-----------|-----------|
| Discipline  | 1°        | 2° | 3°        | 4°        | 5°        |
| Lingua e letteratura italiana                               | 4         | 4  | 4         | 4         | 4         |
| Storia  | 2         | 2  | 2         | 2         | 2         |
| Lingua inglese  | 3         | 3  | 3         | 3         | 3         |
| Matematica  | 4         | 4  | 3         | 3         | 3         |
| Diritto ed economia   | 2         | 2  |           |           |           |
| Sc. Integrate(Scienza della terra e Biologia)               | 2         | 2  |           |           |           |
| Religione cattolica attività alternativa                    | 1         | 1  | 1         | 1         | 1         |
| Scienze motorie e sportive                                  | 2         | 2  | 2         | 2         | 2         |
| Educazione civica( 33ORE)                                   |           |    |           |           |           |
| ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DELL'AREA DI INDIRIZZO |           |    |           |           |           |
| Scienze integrate (Fisica)                                  | 2         |    |           |           |           |
| Scienze integrate (Chimica)                                 |           | 2  |           |           |           |
| Geografia   | 3         | 3  |           |           |           |
| Informatica   | 2         | 2  |           |           |           |
| Seconda lingua comunitaria(Francese)                        | 3         | 3  |           |           |           |
| Economia aziendale  | 2         | 2  |           |           |           |
| ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"               |           |    |           |           |           |
| Informatica   |           |    | 4         | 5         | 5         |
| Seconda lingua comunitaria(Francese)                        |           |    | 3         | /         | /         |
| Economia aziendale  |           |    | 4         | 7         | 7         |
| Diritto   |           |    | 3         | 3         | 2         |
| Economia Politica   |           |    | 3         | 2         | 3         |
| <b>Ore totali settimanali</b>                               | <b>32</b> |    | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>32</b> |

### 3. Docenti del Consiglio di classe

#### 3.1 Composizione del Consiglio di Classe e continuità

| Docente            | Materia                       | CONTINUITA' III- IV- V ANNO |    |   |
|--------------------|-------------------------------|-----------------------------|----|---|
|                    |                               |                             |    |   |
| PALUMBO ANGELINA   | ITALIANO-STORIA               |                             |    | V |
| GRIMALDI CAROLINA  | MATEMATICA                    |                             |    | V |
| CIPRIANI PATRIZIA  | ECONOMIA<br>AZIENDALE         | III                         | IV | V |
| D'ANTONIO MICHELE  | DIRITTO-FINANZA<br>PUBBLICA   | III                         | IV | V |
| MAFFEY MARGHERITA  | LINGUA INGLESE                | III                         | IV | V |
| CITRO ROSANNA      | INFORMATICA                   |                             | IV | V |
| DE VIVO FRANCESCO  | INFORMATICA (ITP)             |                             |    | V |
| CIRILLO ANTONIETTA | SCIENZE MOTORIE E<br>SPORTIVE | III                         | IV | V |
| FARINA LUCIA       | RELIGIONE                     | III                         | IV | V |

#### 4. Composizione della Classe - ELENCO ALUNNI :

**1-ABAGNALE RAFFAELLA**

**2-CAVALLARO GIUSEPPE**

**3-CUOFANO FRANCESCAPIA**

**4-D'ANIELLO ALESSIO**

**5-DEL SORBO NUNZIA**

**6-ESPOSITO AMALIA**

**7-ESPOSITO FILOMENA**

**8-FAELLA COSIMO**

**9-FERRAIOLI MASSIMILIANA**

**10-GALASSO MARIA ANTONIETTA**

**11-GAUDIO VIRGINIA**

**12-GIORDANO LORENZO**

**13-GIORDANO PIERPAOLO**

**14-IOVINO ANTONELLA**

**15-MARTONE FRANCESCA**

**16-ORLANDO GIORGIA**

**17-PASTORE MICHELE**

**18-RUOCCO FRANCESCO**

**19-SANSONE CARMELA**

**20-SCARPATO MELISSA**

**21-VARONE ANGELA**

**22-VISCARDI CARMELA**

**23-VOLLARO MARTINA**

#### 4.1 PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

**COORDINATRICE: prof.ssa PALUMBO ANGELINA**

La classe V A Indirizzo Informatico del corrente anno scolastico è formata da 23 alunni, di cui 16 femmine e 7 maschi, provenienti tutti dalla quarta A I, tranne l'allievo Giordano Lorenzo proveniente da IISS "Vico" di Agropoli e trasferitosi in corso d'anno scolastico, a partire dall'inizio del mese di febbraio. La classe ha goduto della continuità didattica della maggior parte dei docenti; solo quest'anno ha risentito in maniera abbastanza significativa dell'assenza prolungata della docente di economia aziendale e del susseguirsi di alcune supplenti che, per diverse ragioni motivate, hanno dovuto rinunciare all'incarico temporaneo. La docente titolare di economia aziendale ha ripreso il servizio in data 4 maggio. La classe, fin dall'inizio del percorso di studio, è apparsa abbastanza eterogenea sia per estrazione sociale, culturale e familiare, sia dal punto di vista degli interessi personali e degli apprendimenti. Nel corso del quinquennio non tutti i discenti, però, hanno osservato un comportamento sempre corretto, ispirato al principio del rispetto reciproco e della responsabilità nei confronti dell'attività didattica. La classe ha affrontato, come tutti sappiamo il difficile periodo della pandemia e della didattica a distanza, la cui partecipazione è stata mediamente problematica. Nel corso del corrente anno scolastico in presenza, dopo un avvio sostanzialmente positivo, la classe, ad eccezione di un gruppo ristretto, ha progressivamente peggiorato la propria partecipazione al dialogo educativo, sia per una scarsa attenzione e concentrazione, sia per mancanza di puntualità nelle consegne scolastiche. Va evidenziato comunque che la classe ha risentito molto della situazione pandemica, nel corso dell'anno scolastico, alcuni docenti e alunni sono stati contagiati da Covid 19 e in quarantena per periodi più o meno lunghi. Tale situazione ha in qualche modo apportato rallentamenti allo svolgimento dei programmi e alle verifiche sia scritte che orali. Al termine del primo quadrimestre molti allievi hanno riportato diffuse insufficienze in diverse discipline d'indirizzo, gli interventi di recupero previsti sia in itinere che autonomi, hanno consentito di recuperare in gran parte le insufficienze. Attualmente la classe dal punto di vista del profitto è caratterizzata da tre fasce di livello. Più specificamente, alla prima appartiene un gruppo di discenti dal comportamento sempre



corretto che, per capacità, impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo ha raggiunto profitto più che discreto, in alcuni casi elevato. Una seconda fascia di alunni che, per impegno incostante e metodo di studio poco organizzato, ha raggiunto un livello di preparazione di sufficienza; infine una terza fascia di allievi che, a causa di scarso impegno, comportamento non sempre corretto e partecipazione passiva al dialogo educativo, ha manifestato evidenti difficoltà nel raggiungere una situazione di completa sufficienza. Gli obiettivi prefissati sono stati comunque raggiunti dalla maggior parte della classe, sia pure con esiti differenziati. Il Consiglio di classe ha cercato di motivare tutti gli alunni con adeguate strategie, con attività di recupero e consolidamento. In riferimento alla frequenza alle lezioni, qualche alunno ha accumulato un certo numero di assenze e ritardi che sicuramente non hanno influenzato positivamente lo sviluppo sistematico del rendimento scolastico. Nel corso dell'anno si è provveduto a monitorare le assenze, in alcuni casi evidenziando sia ai genitori che agli stessi alunni, l'obbligo di non superare il limite massimo di assenze previsto dalla normativa. La componente genitori è stata tempestivamente informata sui risultati degli allievi, sia tramite avvisi, sia con incontri scuola famiglia, sia tramite la Coordinatrice di classe.

#### 4.2 Prospetto dati della classe

| <i>CLASSE 3<sup>a</sup><br/>2019/2020</i> | <i>N.</i> | <i>CLASSE 4<sup>a</sup><br/>2020/2021</i> | <i>N.</i> | <i>CLASSE 5<sup>a</sup><br/>2021/2022</i> | <i>N.</i> |
|---|-----------|---|-----------|---|-----------|
| ISCRITTI                                  | 23        | ISCRITTI                                  | 23        | Iscritti 23                               | zzz       |
| AMMESSI                                   | 23        | AMMESSI                                   | 23        |   |           |
| NON AMMESSI                               | /         | NON AMMESSI                               | /         |   |           |

## 5. La programmazione del Consiglio di classe

### 5.1 Obiettivi educativo - didattici trasversali

| <i>Il Consiglio di classe ha individuato i seguenti obiettivi</i>  |   |
|--|---|
| <b>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</b>                                    |   |
| a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.  | X |
| b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.                             | X |
| c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola. | X |
| d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.  | X |

|  |   |
|--|---|
| e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo  | X |
| <b>Costruzione del sé</b>  |   |
| a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.   | X |
| b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.  | X |
| c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.  | X |
| d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari   | X |
| e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.                                      | X |
| f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi. | X |
| g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.  | X |
| h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.   | X |

## 5.2 Strategie

Il Consiglio di Classe, al fine di raggiungere gli obiettivi sopraindicati, pur utilizzando metodologie didattiche a volte diverse, ha concordato delle strategie comuni che diano indicazioni operative e di comportamento quali:

- promuovere attività pluridisciplinari e interdisciplinari che chiariscano le relazioni tra i saperi
- promuovere dialoghi, conversazioni, dibattiti, lavori di gruppo
- aiutare gli alunni a riconoscere le proprie difficoltà negli apprendimenti per trovare insieme metodi e soluzioni condivise ed attivare, ove sia possibile, una didattica personalizzata
- promuovere attività didattiche in esterno opportunamente programmate
- monitorare le assenze ed i ritardi

## 5.3 Metodologia e strumenti didattici

A seguito dell'emergenza sanitaria da SARS-CoV-2 l'istituto ha adottato la Didattica Digitale Integrata, metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, rivolta a tutti gli studenti della scuola secondaria di II grado, come modalità didattica complementare che ha integrato o, in condizioni di emergenza, ha sostituito, la tradizionale esperienza di scuola in presenza con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

Nel corso dell'anno scolastico **2019/2020**, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020 e successivi è stata disposta la sospensione delle attività didattiche a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19. Nel periodo di sospensione delle attività didattiche l'Istituzione Scolastica ha attivato forme di didattica a distanza per tutte le discipline del curriculum scolastico, ha altresì implementato la piattaforma GSUITE, in particolare Meet per le lezioni sincrone e CLASSROOM per la consegna dei compiti e del materiale di studio durante le lezioni asincrone.

Tali forme di didattica a distanza hanno avuto due significati:

- da un lato, hanno sollecitato l'intera comunità educante, nel novero delle responsabilità professionali e, prima ancora, etiche di ciascuno, a continuare a perseguire il compito sociale e formativo del "fare scuola", ma "non a scuola" e del fare, per l'appunto, "comunità". Mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza, combatte il rischio di isolamento e di demotivazione;
- dall'altro lato, è stato essenziale non interrompere il percorso di apprendimento. La declinazione in modalità telematica degli aspetti che caratterizzano il profilo professionale docente, ha fatto sì che si potesse continuare a dare corpo e vita al principio costituzionale del diritto all'istruzione.

L'anno scolastico **2020/2021** ha alternato momenti di didattica in presenza a momenti di didattica a distanza, dove questi ultimi hanno rappresentato la maggior parte del tempo scuola. Anche in questo caso l'Istituzione scolastica ha messo in atto e implementato forme di didattica che potessero garantire il diritto allo studio di tutti.

Per concludere, nell'anno scolastico **2021/2022** le attività didattiche si sono svolte in presenza, con l'impiego della Didattica Digitale Integrata per i soggetti positivi e altre categorie di studenti, così come esplicitato nei Decreti Ministeriali.

#### 5.4 Attività di recupero

Nel corso dell'intero percorso di studi i docenti hanno rivolto particolare attenzione alle attività di recupero onde assicurare agli alunni il raggiungimento degli obiettivi minimi e l'uso degli strumenti utili per affrontare le prove d'esame con sufficiente consapevolezza e serenità.

Tale attività è stata regolarmente effettuata da ciascun Insegnante nel corso dell'anno con ripetute interruzioni della normale attività per esercitazioni supplementari individuali e di gruppo, con predisposizione di schede riepilogative, con ripetizione degli argomenti pregressi.

### 6. Indicazioni generali attività didattica

#### 6.1 Schede informative su singole discipline

**Disciplina** .....

**Docente**.....

|  |  |
|--|--|
| <b>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</b><br><br>(anche attraverso UDA o moduli) |  |
| <b>ABILITA'</b>  |  |
| <b>METODOLOGIE:</b>  |  |
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b>   |  |
| <b>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</b>                                 |  |

\*Allegati per disciplina.

#### 6.2 Percorsi Interdisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

| PERCORSI INTERDISCIPLINARI |                      |
|----------------------------|----------------------|
| Titolo del percorso        | Discipline coinvolte |
| L'OTTOCENTO E IL NOVECENTO | TUTTE                |
| L' AMBIENTE                | TUTTE                |
| LA CONDIZIONE DELLA DONNA  | TUTTE                |

### 6.3 Obiettivi specifici dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici e il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione delle seguenti tematiche riassunte nella seguente tabella.

| EDUCAZIONE CIVICA  |  |  |
|--|--|--|
| Contenuti  | Competenze   | Discipline coinvolte   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite</li> <li>• Dignità e diritti umani delle donne afgane</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerenti agli obiettivi sanciti dall'Agenda</li> <li>• Acquisire il rispetto e l'osservanza universale dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali</li> <li>• Acquisire la consapevolezza di come ancora non sono osservati i diritti e le libertà fondamentali specialmente nei confronti delle donne</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritto</li> <li>• Italiano</li> <li>• Storia</li> <li>• Economia aziendale</li> <li>• Inglese</li> <li>• Matematica</li> <li>• Scienze motorie e sportive</li> <li>• Informatica</li> <li>• Religione</li> </ul> |

### 6.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO- ex ASL)

I percorsi PCTO rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti attività relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

| Titolo del percorso                      | Descrizione del percorso   | Anno scolastico                                     |
|--|--|---|
| <b><i>Le giornate della legalità</i></b> | <b><i>Convegni sulla "Cultura della legalità con i locali rappresentanti delle Istituzioni e Associazioni (Carabinieri, Polizia di Stato, Agenzia delle Entrate, Guardia di Finanza)</i></b> | <b><i>2018/2019<br/>2020/2021<br/>2021/2022</i></b> |

|                                      |   |                  |
|--------------------------------------|---|------------------|
| <b>Dal conio al Bitcoin</b>          | <b>Attraverso slide di power-point storia del Bitcoin</b>   | <b>2020/2021</b> |
| <b>Risparmio piccoli investitori</b> | <b>L'evoluzione della capacità di risparmio delle famiglie italiane dalla fine del '900 ad oggi</b>   | <b>2020/2021</b> |
| <b>Credito al consumatore</b>        | <b>Videoconferenza dei diritti dei consumatori e gli obblighi a cui il venditore deve attenersi</b>   | <b>2021/2022</b> |
| <b>Il sapori dell'orto</b>           | <b>Progetto di educazione alimentare e sostenibile</b>  | <b>2021/2022</b> |
| <b>Le donne Afgane</b>               | <b>Racconto della condizione della donna in Afghanistan e nel mondo. Le associazioni nate per tutelare le donne che hanno subito maltrattamenti</b> | <b>2021/2022</b> |

## 7. Valutazione

Questa fase del percorso è servita a stimolare l'alunno a riconoscere i propri progressi ed eventuali difficoltà per poter così mettere in atto strategie adeguate di autocorrezione, ma ha anche avuto la funzione di incentivare l'impegno costante e responsabile. La valutazione, periodica e finale, ha tenuto conto dei seguenti fattori: costanza e impegno profuso nello studio, partecipazione, progresso rispetto alla situazione di partenza, livello della classe, senso di responsabilità.

### 7.1. Indicatori di valutazione Inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa

| LEGENDA RELATIVA AGLI INDICATORI VALUTATIVI |   |  |  |      |
|---|---|--|--|------|
| OBIETTIVI COGNITIVI                         |   |  |  |      |
| Giudizio                                    | CONOSCENZE  | COMPETENZE   | ABILITA'   | Voto |
| Eccellente                                  | A = Complete, approfondite, ampliate e personalizzate | A = Esegue compiti complessi; sa applicare con la massima precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto | A = Sa cogliere e stabilire relazioni anche in problematiche complesse, esprimendo valutazioni critiche, originali e personali | 9÷10 |
| Ottimo                                      | B = Complete, approfondite e ampliate                 | B = Esegue compiti complessi; sa applicare contenuti e procedure anche in contesti non usuali                          | B = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche; effettua analisi e sintesi complete ed approfondite           | 8    |
| Buono                                       | C = Complete ed approfondite                          | C = Esegue compiti di una certa complessità, applicando con coerenza le giuste procedure                               | C = Sa cogliere e stabilire relazioni nelle varie problematiche note; effettua analisi e sintesi complete e coerenti           | 7    |

|   |                          |  |  |     |
|---|--------------------------|--|--|-----|
| sufficiente   | D = Esaurienti           | D = Esegue semplici compiti applicando le conoscenze acquisite negli usuali contesti                       | D = Sa cogliere e stabilire relazioni in problematiche semplici ed effettua analisi e sintesi con una certa coerenza                         | 6   |
| Mediocre  | E = Superficiali         | E = Esegue semplici compiti ma commette qualche errore; ha difficoltà ad applicare le conoscenze acquisite | E = Sa effettuare analisi e sintesi parziali; tuttavia opportunamente guidato/a, riesce a organizzare le conoscenze                          | 5   |
| Insufficiente   | F = Frammentarie         | F = Esegue solo compiti piuttosto semplici e commette errori nell'applicazione delle procedure             | F = Sa effettuare analisi solo parziali; ha difficoltà di sintesi e solo se opportunamente guidato/a riesce a organizzare qualche conoscenza | 4   |
| Scarso  | G = Pochissime o nessuna | G = Non riesce ad applicare le poche conoscenze di cui è in possesso.                                      | G = Manca di capacità di analisi e sintesi e non riesce ad organizzare le poche conoscenze, neanche se opportunamente guidato/a              | 1÷3 |
| <b>SITUAZIONE DI PARTENZA</b>   |                          | <b>PROGRESSI CURRICULARI</b>   |  |     |
| A= Solida<br>B= Consistente<br>C= Adeguata<br>D= Incerta<br>E= Lacunosa |                          | A= Brillanti<br>B= Consistenti<br>C= Positivi<br>D= Incerti<br>E= Irrilevanti                              |  |     |

**SCHEDA DI MISURAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI**

| COMPORAMENTO   | IMPEGNO  | INTERESSE  | PARTECIPAZIONE  | METODO DI STUDIO   |
|--|--|--|---|--|
| A = Corretto e responsabile<br>B = Corretto e controllato<br>C = Corretto e vivace<br>D = Eccessivamente vivace<br>E = Scorretto e poco responsabile | A = Continuo e tenace<br>B = Continuo<br>C = Adeguato<br>D = Saltuario<br>E = Scarso | A = Profondo<br>B = Significativo<br>C = Adeguato<br>D = Superficiale<br>E = Assente | A = Attiva, costruttiva, proficua<br>B = Attiva e propositiva<br>C = Attiva<br>D = Sollecitata<br>E = Passiva | A = Organico, elaborativo, critico<br>B = Organico e riflessivo<br>C = Organico per le fasi essenziali<br>D = Poco organico<br>E = Disorganico |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO DEGLI ALUNNI**

| INDICATORI     |  | VOTO |
|----------------|--|------|
| Comportamento  | - Pieno rispetto del regolamento d'Istituto<br>- Attenzione e disponibilità verso gli altri<br>- Ruolo propositivo all'interno della classe e funzione di leader positivo<br>- Si è distinto in qualche episodio o comportamento esemplare | 10   |
| Partecipazione | - Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali<br>- Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici  |      |
| Frequenza      | - Frequenza assidua  |      |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
| Comportamento  | - Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe<br>- Pieno rispetto del regolamento d'istituto<br>- Equilibrio nei rapporti interpersonali  | 9 |
| Partecipazione | - Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni<br>- Regolare assolvimento nelle consegne scolastiche  |   |
| Frequenza      | - Frequenza regolare o assenze sporadiche, rari ritardi  |   |
| Comportamento  | - Rispetto delle norme fondamentali del regolamento d'Istituto<br>- Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe<br>- Correttezza nei rapporti interpersonali  | 8 |
| Partecipazione | - Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo<br>- Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche   |   |
| Frequenza      | - Alcune assenze e ritardi   |   |
| Comportamento  | - Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico<br>- Rapporti sufficientemente collaborativi<br>- Rapporti interpersonali non sempre corretti   | 7 |
| Partecipazione | - Partecipazione discontinua all'attività didattica<br>- Interesse selettivo<br>- Scarsa puntualità nelle consegne scolastiche   |   |
| Frequenza      | - Ricorrenti assenze e ritardi   |   |
| Comportamento  | - Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento<br>- Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni.<br>- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola<br>- danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose   | 6 |
| Partecipazione | - Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche<br>- Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche  |   |
| Frequenza      | - Frequenti assenze e ripetuti ritardi   |   |
| Comportamento  | - Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel Regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari con sospensione superiore ai 15 gg. (di competenza del Consiglio d'Istituto): condizione necessaria<br>- Continue e reiterate mancanze del rispetto del regolamento scolastico<br>- Gravi episodi:<br>a) lesivi della dignità di compagni, docenti, personale della scuola,<br>b) con pericolo per l'incolumità delle persone,<br>c) caratterizzati da violenza grave con elevato allarme sociale (reati)<br>- Funzione negativa nel gruppo classe | 5 |
| Partecipazione | - Completo disinteresse al dialogo educativo<br>- Mancato assolvimento delle consegne scolastiche  |   |
| Frequenza      | - Numerose assenze e ripetuti ritardi  |   |

## 7.2. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Per l'assegnazione del credito scolastico si considerano la media dei voti, l'assiduità alla frequenza scolastica, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattiche.

Come stabilito dall' **Art. 11** dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14.03.2022 per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. Il consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquanteesimi sulla base della tabella 1 dell'allegato C dell' OM.

Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

| Media dei<br>voti | Fasce di credito<br>III ANNO | Fasce di credito<br>IV ANNO | Fasce di credito<br>V ANNO |
|-------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| M < 6             | -                            | -                           | 7-8                        |
| M = 6             | 7-8                          | 8-9                         | 9-10                       |
| 6 < M ≤ 7         | 8-9                          | 9-10                        | 10-11                      |
| 7 < M ≤ 8         | 9-10                         | 10-11                       | 11-12                      |
| 8 < M ≤ 9         | 10-11                        | 11-12                       | 13-14                      |
| 9 < M ≤ 10        | 11-12                        | 12-13                       | 14-15                      |

**La conversione del credito scolastico avverrà sulla base della tabella 1 dell'allegato C dell'OM n.65/2022**

Conversione del credito scolastico  
complessivo

| Punteggio<br>in base 40 | Punteggio<br>in base 50 |
|-------------------------|-------------------------|
| 21                      | 26                      |
| 22                      | 28                      |
| 23                      | 29                      |
| 24                      | 30                      |
| 25                      | 31                      |
| 26                      | 33                      |
| 27                      | 34                      |
| 28                      | 35                      |
| 29                      | 36                      |
| 30                      | 38                      |
| 31                      | 39                      |
| 32                      | 40                      |
| 33                      | 41                      |
| 34                      | 43                      |
| 35                      | 44                      |
| 36                      | 45                      |
| 37                      | 46                      |
| 38                      | 48                      |
| 39                      | 49                      |
| 40                      | 50                      |

7.3 Griglie di valutazione delle prove d'Esame

Le griglie di valutazione sono elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, per la seconda prova.

La griglia di valutazione per la prova orale è estratta dall'Ordinanza del 14 marzo 2022 - Allegato A



**Il presente Documento è stato approvato nella seduta del Consiglio di Classe del 10/05/2022**

| Docente            | Materia                    |
|--------------------|----------------------------|
| Palumbo Angelina   | Italiano/Storia            |
| Grimaldi Carolina  | Matematica                 |
| Citro Rosanna      | Informatica                |
| De Vivo Francesco  | Informatica (ITP)          |
| D'Antonio Michele  | Diritto/ Finanza Pubblica  |
| Cipriani Patrizia  | Economia aziendale         |
| Maffey Margherita  | Lingua Inglese             |
| Cirillo Antonietta | Scienze motorie e sportive |
| Farina Lucia       | Religione                  |

## **ALLEGATI**

## Allegato C

**Tabella 1**  
**Conversione del credito scolastico complessivo**

| Punteggio in base 40 | Punteggio in base 50 |
|----------------------|----------------------|
| 21                   | 26                   |
| 22                   | 28                   |
| 23                   | 29                   |
| 24                   | 30                   |
| 25                   | 31                   |
| 26                   | 33                   |
| 27                   | 34                   |
| 28                   | 35                   |
| 29                   | 36                   |
| 30                   | 38                   |
| 31                   | 39                   |
| 32                   | 40                   |
| 33                   | 41                   |
| 34                   | 43                   |
| 35                   | 44                   |
| 36                   | 45                   |
| 37                   | 46                   |
| 38                   | 48                   |
| 39                   | 49                   |
| 40                   | 50                   |

**Tabella 2**  
**Conversione del punteggio della prima prova scritta**

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 15 |
|----------------------|----------------------|
| 1                    | 1                    |
| 2                    | 1.50                 |
| 3                    | 2                    |
| 4                    | 3                    |
| 5                    | 4                    |
| 6                    | 4.50                 |
| 7                    | 5                    |
| 8                    | 6                    |
| 9                    | 7                    |
| 10                   | 7.50                 |
| 11                   | 8                    |
| 12                   | 9                    |
| 13                   | 10                   |
| 14                   | 10.50                |
| 15                   | 11                   |
| 16                   | 12                   |
| 17                   | 13                   |
| 18                   | 13.50                |
| 19                   | 14                   |
| 20                   | 15                   |

**Tabella 3**  
**Conversione del punteggio della seconda prova scritta**

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 10 |
|----------------------|----------------------|
| 1                    | 0.50                 |
| 2                    | 1                    |
| 3                    | 1.50                 |
| 4                    | 2                    |
| 5                    | 2.50                 |
| 6                    | 3                    |
| 7                    | 3.50                 |
| 8                    | 4                    |
| 9                    | 4.50                 |
| 10                   | 5                    |
| 11                   | 5.50                 |
| 12                   | 6                    |
| 13                   | 6.50                 |
| 14                   | 7                    |
| 15                   | 7.50                 |
| 16                   | 8                    |
| 17                   | 8.50                 |
| 18                   | 9                    |
| 19                   | 9.50                 |
| 20                   | 10                   |



Firmato digitalmente da  
BIANCHI PATRIZIO  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE



*Il Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca*

VISTA la legge 10 luglio 2015, n. 107, recante *“Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”*;

VISTO il decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297, riguardante *“Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado”*;

VISTA la legge 10 dicembre 1997, n. 425, avente a oggetto *“Disposizioni per la riforma degli esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore”*;

VISTA la legge 10 marzo 2000, n. 62, recante *“Norme per la parità scolastica e disposizioni sul diritto allo studio e all'istruzione”*;

VISTA la legge 11 gennaio 2007, n. 1, recante: *“Disposizioni in materia di esami di Stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria superiore e delega al Governo in materia di raccordo tra la scuola e le università”*

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, avente a oggetto: *“Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, che adotta il *«Regolamento recante norme concernenti il riordino degli istituti professionali, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 88, che adotta il *«Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, che adotta il *«Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133»*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 29 ottobre 2012, n. 263, avente a oggetto *“Regolamento recante norme generali per la ridefinizione dell'assetto organizzativo didattico dei Centri d'istruzione per gli adulti, ivi compresi i corsi serali, a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”*;

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante *“Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”*, e in particolare, l'articolo 17;

CONSIDERATO che l'articolo 17, commi 5 e 6, del citato decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, prevede l'emanazione di un decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca per la definizione dei quadri di riferimento e delle griglie di valutazione concernenti la prima e la seconda prova scritta degli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione;

CONSIDERATA la rilevanza dell'apprendimento degli eventi storici nel contesto nazionale, europeo ed internazionale per la formazione di una cittadinanza consapevole e responsabile dei giovani;

RITENUTO, pertanto, di integrare il quadro di riferimento della prima prova scritta, di cui al D.M. del 26 novembre 2018, n. 769, prevedendo che almeno una delle tracce della tipologia B debba riguardare l'ambito storico;

VISTO il parere favorevole del CSPI approvato nell'adunanza plenaria n. 31 del 13 novembre 2019

RILEVATO che l'accoglimento del suggerimento contenuto nel parere sopra richiamato porterebbe ad aumentare il numero complessivo delle tracce proposte per la prima prova scritta da sette ad otto;

CONSIDERATO che tale aggiunta porterebbe, inoltre, ad un sostanziale squilibrio tra le tipologie di prova rispetto alla struttura complessiva del quadro di riferimento, aumentando il peso della tipologia B rispetto alle altre;

VALUTATA la non opportunità di modificare numero e formulazione degli indicatori inseriti nella griglia di valutazione;

TENUTO CONTO delle osservazioni e delle indicazioni contenute nel parere e nel documento allegato al parere, concernenti alcuni adattamenti formali del testo del quadro di riferimento

## **D E C R E T A**

### **Articolo 1**

Per le motivazioni indicate in premessa il quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, di cui al D.M. del 26 novembre 2018, n. 769, è sostituito come da allegato, che è parte integrante del presente provvedimento.

IL MINISTRO  
Lorenzo Fioramonti



**Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento  
della prima prova scritta dell'esame di Stato**

**Tutti i percorsi e gli indirizzi dell'istruzione liceale, tecnica e professionale**

**Caratteristiche della prova d'esame**

**1) Tipologie di prova**

**A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano.**

**B Analisi e produzione di un testo argomentativo.**

**C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.**

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del Dlgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

**2) Struttura delle tracce**

**Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**, compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali.

**Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo.** La traccia proporrà un singolo testo compiuto o un estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia, chiedendone in primo luogo un'interpretazione/comprendimento sia di singoli passaggi sia dell'insieme. La prima parte sarà seguita da un commento, nel quale lo studente esporrà le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio.

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.** La traccia proporrà problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisca ulteriori spunti di riflessione. Si potrà richiedere al candidato di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo.

Durata della prova: sei ore.

### **Nuclei tematici fondamentali**

Sia per quanto concerne i testi proposti, sia per quanto attiene alle problematiche contenute nelle tracce, le tematiche trattate potranno essere collegate, per tutte le 3 tipologie, agli ambiti previsti dall'art. 17 del D.Lgs 62/2017, e cioè:

- ambito artistico,
- ambito letterario
- ambito storico
- ambito filosofico
- ambito scientifico
- ambito tecnologico
- ambito economico
- ambito sociale

Per quanto concerne la tipologia B, almeno una delle tre tracce deve riguardare l'ambito storico.

### **Obiettivi della prova**

Gli obiettivi dell'insegnamento dell'italiano riflettono una duplice esigenza, espressa sia dalle *Linee guida* per l'istruzione tecnica e professionale sia dalle *Indicazioni nazionali* per i licei.

Per la lingua, si tratta di "padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti"; per la letteratura, di raggiungere un'adeguata competenza sulla "evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi".

Quanto alla lingua occorrerà distinguere tra le competenze di base, da presupporre per qualsiasi tipo di prova e per qualsiasi tipo di indirizzo, e quelle specifiche.

Tra le prime figurano la padronanza grammaticale, la capacità di costruire un testo coerente e coeso, una sufficiente capacità nell'uso dell'interpunzione e un dominio lessicale adeguato (da saggiare anche attraverso la competenza passiva, a partire da un testo dato).

Per quanto concerne le seconde, più che dell'astratta classificazione della tipologia testuale, con la distinzione tra testi espositivi, argomentativi ecc. (che può valere sono in linea di massima, dal momento che i testi reali presentano abitualmente caratteri in certa misura "misti"), occorre tener conto di caratteristiche inerenti all'argomento trattato e al taglio del discorso con cui esso viene presentato.

Nell'analisi di un testo letterario, sono in primo piano la comprensione degli snodi testuali e dei significati e la capacità di interpretare e far "parlare il testo" oltre il suo significato letterale; il testo andrà messo in relazione con l'esperienza formativa e personale dello studente e collocato in un orizzonte storico e culturale più ampio; nell'analisi e nel commento si dovrà utilizzare un lessico puntuale ed efficace, che vada oltre quello abitualmente adoperato in un discorso orale.

Per la tipologia B, lo studente in primo luogo deve mostrare le capacità: di comprensione del testo dato; di riconoscimento degli snodi argomentativi presenti; di individuazione della tesi sostenuta e degli argomenti a favore o contrari; di riconoscimento della struttura del testo. Deve successivamente produrre un testo di tipo argomentativo anche basandosi sulle conoscenze acquisite nel suo corso di studio.

Nello sviluppo di un elaborato di tipologia C, lo studente deve essere in grado di affrontare con sicurezza un tema dato, di svilupparlo gradualmente mettendo in campo conoscenze acquisite nel corso di studi seguito o giudizi e idee personali. Allo studente si chiede di organizzare le proprie conoscenze e di esporle con proprietà e chiarezza.

## Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

| <b>Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)</b>  |
|---|
| <p><b>INDICATORE 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</li><li>• Coesione e coerenza testuali.</li></ul> <p><b>INDICATORE 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ricchezza e padronanza lessicale.</li><li>• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</li></ul> <p><b>INDICATORE 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</li><li>• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</li></ul> |

### Indicatori specifici per le singole tipologie di prova

#### Tipologia A

| <b>Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</li><li>• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</li><li>• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</li><li>• Interpretazione corretta e articolata del testo.</li></ul> |



## Tipologia B

| Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</li><li>• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</li><li>• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</li></ul> |

## Tipologia C

| Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.</li><li>• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</li><li>• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</li></ul> |

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)**

Candidato/ a \_\_\_\_\_ classe\_5<sup>a</sup>\_se z

| INDICATORI GENERALI   | DESCRITTORI   | (MAX 60 pt) | Attribuito |
|---|---|-------------|------------|
| <b>-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>  | Completa ed esauriente- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|   | Completa e appropriata- Buono                             | <b>8</b>    |            |
|   | In parte pertinente alla traccia - Sufficiente            | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|   | Del tutto confuse ed impuntuali -Gravemente insufficiente | <b>2</b>    |            |
| <b>-Coesione e coerenza testuale</b>  | Complete - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|   | Adeguate- Buono   | <b>8</b>    |            |
|   | Parziali- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecise ed incomplete- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|   | Assenti-Gravemente insufficiente                          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ricchezza e padronanza lessicale.</b>   | Completa e approfondita- Ottimo                           | <b>10</b>   | _____      |
|   | Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono      | <b>8</b>    |            |
|   | Semplice ma corretta- Sufficiente                         | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|   | Lessico non appropriato-Gravemente insufficiente          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>  | Completa - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|   | Adeguate- Buono   | <b>8</b>    |            |
|   | Parziale- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecisa e con errori non gravi- Insufficiente           | <b>4</b>    |            |
|   | Imprecisa e con gravi errori -Gravemente insufficiente.   | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>   | Esauriente e originale- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|   | Logica e coerente- Buono                                  | <b>8</b>    |            |
|   | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecisa e frammentaria- Insufficiente                   | <b>4</b>    |            |
|   | Lacunosa -Gravemente insufficiente.                       | <b>2</b>    |            |
| <b>-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>   | Rielaborazione critica personale e originale- Ottimo      | <b>10</b>   | _____      |
|   | Rielaborazione critica adeguata - Buono                   | <b>8</b>    |            |
|   | Parzialmente presente -Sufficiente                        | <b>6</b>    |            |
|   | Rielaborazione critica inadeguata- Insufficiente          | <b>4</b>    |            |
|   | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (MAX 40 pt)</b>   |   |             |            |
| <b>-Rispetto dei vincoli posti nella consegna (adesempio,indica zioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</b> | Puntuale e completo- Ottimo                               | <b>10</b>   | _____      |
|   | Completo - Buono  | <b>8</b>    |            |
|   | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|   | Impreciso e frammentario- Insufficiente                   | <b>4</b>    |            |
|   | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>-Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</b>  | Articolata e approfondita- Ottimo                         | <b>10</b>   | _____      |
|   | Completa e attinente- Buono                               | <b>8</b>    |            |
|   | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|   | Confusa e imprecisa- Insufficiente                        | <b>4</b>    |            |
|   | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>-Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>   | Esauritiva e precisa- Ottimo                              | <b>10</b>   | _____      |
|   | Completa e attinente- Buono                               | <b>8</b>    |            |
|   | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|   | Imprecisa e frammentaria- Insufficiente                   | <b>4</b>    |            |
|   | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>-Interpretazione corretta e articolata del testo</b>   | Corretta e articolata- Ottimo                             | <b>10</b>   | _____      |
|   | Corretta - Buono  | <b>8</b>    |            |
|   | Parziale-Sufficiente                                      | <b>6</b>    |            |
|   | Superficiale e approssimativa-Insufficiente               | <b>4</b>    |            |
|   | Scorretta- Gravemente insufficiente                       | <b>2</b>    |            |

|           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| centesimi | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 | 55 | 60 | 65 | 70 | 75 | 80 | 85 | 90 | 95 | 100 |
| ventesimi | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |

**TOTALE \_\_\_\_\_/100**

**PUNTEGGIO**

**ASSEGNATO \_\_\_\_\_/20**

La Commissione

Il Presidente

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Angri, \_\_\_\_\_

# Griglia di valutazione **PRIMA PROVA SCRITTA**

## TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Candidato/ a \_\_\_\_\_ classe\_5<sup>a</sup>\_ sez\_ \_\_\_\_\_

| INDICATORI GENERALI  | DESCRITTORI   | (MAX 60 pt) | Attribuito |
|--|---|-------------|------------|
| <b>-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>   | Completa ed esauriente- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Completa e appropriata- Buono                             | <b>8</b>    |            |
|  | In parte pertinente alla traccia - Sufficiente            | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Del tutto confuse ed impuntuali -Gravemente insufficiente | <b>2</b>    |            |
| <b>-Coesione e coerenza testuale</b>   | Complete - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|  | Adeguate- Buono   | <b>8</b>    |            |
|  | Parziali- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecise ed incomplete- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Assenti-Gravemente insufficiente                          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ricchezza e padronanza lessicale.</b>  | Completa e approfondita- Ottimo                           | <b>10</b>   | _____      |
|  | Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono      | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice ma corretta- Sufficiente                         | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Lessico non appropriato-Gravemente insufficiente          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b> | Completa - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|  | Adeguate- Buono   | <b>8</b>    |            |
|  | Parziale- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e con errori non gravi- Insufficiente           | <b>4</b>    |            |
|  | Imprecisa e con gravi errori -Gravemente insufficiente.   | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>  | Esauriente e originale- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Logica e coerente- Buono                                  | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e frammentaria- Insufficiente                   | <b>4</b>    |            |
|  | Lacunosa -Gravemente insufficiente.                       | <b>2</b>    |            |
| <b>-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>  | Rielaborazione critica personale e originale- Ottimo      | <b>10</b>   | _____      |
|  | Rielaborazione critica adeguata - Buono                   | <b>8</b>    |            |
|  | Parzialmente presente -Sufficiente                        | <b>6</b>    |            |
|  | Rielaborazione critica inadeguata- Insufficiente          | <b>4</b>    |            |
|  | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (MAX 40 pt)</b>  |   |             |            |
| <b>-Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</b>                              | Esauriente e approfondita- Ottimo                         | <b>10</b>   | _____      |
|  | Corretta e precisa - Buono                                | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e parziale- Insufficiente                       | <b>4</b>    |            |
|  | Inesistente o errata-Gravemente insufficiente             | <b>2</b>    |            |
| <b>-Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>               | Coerente e organica- Ottimo                               | <b>20</b>   | _____      |
|  | Completa - Buono  | <b>16</b>   |            |
|  | Semplice - Sufficiente                                    | <b>12</b>   |            |
|  | Confusa e disorganica- Insufficiente                      | <b>8</b>    |            |
|  | Inesistente -Gravemente insufficiente.                    | <b>4</b>    |            |
| <b>-Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>              | Completa e documentata- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Completa e pertinente- Buono                              | <b>8</b>    |            |
|  | Essenziale- Sufficiente                                   | <b>6</b>    |            |
|  | Parziale e imprecisa- Insufficiente                       | <b>4</b>    |            |
|  | Inesistente -Gravemente insufficiente.                    | <b>2</b>    |            |

**TOTALE** \_\_\_\_\_/100

|           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| centesimi | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 | 55 | 60 | 65 | 70 | 75 | 80 | 85 | 90 | 95 | 100 |
| ventesimi | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |

# Griglia di valutazione *PRIMA PROVA SCRITTA*

TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO- ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA’

Candidato/a \_\_\_\_\_ classe 5<sup>a</sup> sez \_\_\_\_\_

| INDICATORI GENERALI  | DESCRITTORI   | (MAX 60 pt) | Attribuito |
|--|---|-------------|------------|
| <b>-Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>   | Completa ed esauriente- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Completa e appropriata– Buono                             | <b>8</b>    |            |
|  | In parte pertinente alla traccia - Sufficiente            | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Del tutto confuse ed impuntuali -Gravemente insufficiente | <b>2</b>    |            |
| <b>-Coesione e coerenza testuale</b>   | Complete - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|  | Adeguate– Buono   | <b>8</b>    |            |
|  | Parziali- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecise ed incomplete- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Assenti-Gravemente insufficiente                          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ricchezza e padronanza lessicale.</b>  | Completa e approfondita- Ottimo                           | <b>10</b>   | _____      |
|  | Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono      | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice ma corretta- Sufficiente                         | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa ed incompleta- Insufficiente                    | <b>4</b>    |            |
|  | Lessico non appropriato-Gravemente insufficiente          | <b>2</b>    |            |
| <b>-Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>           | Completa - Ottimo   | <b>10</b>   | _____      |
|  | Adeguate– Buono   | <b>8</b>    |            |
|  | Parziale- Sufficiente                                     | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e con errori non gravi- Insufficiente           | <b>4</b>    |            |
|  | Imprecisa e con gravi errori -Gravemente insufficiente.   | <b>2</b>    |            |
| <b>-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>  | Esauriente e originale- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Logica e coerente- Buono                                  | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e frammentaria- Insufficiente                   | <b>4</b>    |            |
|  | Lacunosa -Gravemente insufficiente.                       | <b>2</b>    |            |
| <b>-Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>  | Rielaborazione critica personale e originale- Ottimo      | <b>10</b>   | _____      |
|  | Rielaborazione critica adeguata - Buono                   | <b>8</b>    |            |
|  | Parzialmente presente -Sufficiente                        | <b>6</b>    |            |
|  | Rielaborazione critica inadeguata- Insufficiente          | <b>4</b>    |            |
|  | Inesistente-Gravemente insufficiente.                     | <b>2</b>    |            |
| <b>INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A (MAX 40 pt)</b>  |   |             |            |
| <b>-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.</b> | Esauriente e originale- Ottimo                            | <b>10</b>   | _____      |
|  | Completa e attinente - Buono                              | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|  | Imprecisa e parziale- Insufficiente                       | <b>4</b>    |            |
|  | Inadeguata -Gravemente insufficiente                      | <b>2</b>    |            |
| <b>-Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</b>  | Organica ed efficace- Ottimo                              | <b>20</b>   | _____      |
|  | Completa e attinente - Buono                              | <b>16</b>   |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>12</b>   |            |
|  | Confusa e disorganica- Insufficiente                      | <b>8</b>    |            |
|  | Disorganica -Gravemente insufficiente.                    | <b>4</b>    |            |
| <b>-Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>   | Completa e documentata - Ottimo                           | <b>10</b>   | _____      |
|  | Adeguate e pertinenti e pertinente- Buono                 | <b>8</b>    |            |
|  | Semplice e lineare- Sufficiente                           | <b>6</b>    |            |
|  | Parziale e imprecisa- Insufficiente                       | <b>4</b>    |            |
|  | Lacunosa -Gravemente insufficiente.                       | <b>2</b>    |            |

**TOTALE** \_\_\_\_\_/100

|           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| centesimi | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 | 55 | 60 | 65 | 70 | 75 | 80 | 85 | 90 | 95 | 100 |
| ventesimi | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20  |

**Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento  
della seconda prova scritta dell'esame di Stato**

**ISTITUTI TECNICI  
SETTORE ECONOMICO**

***CODICE ITAF***

***INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING***

**Caratteristiche della prova d'esame**

La prova fa riferimento a situazioni operative in ambito economico-aziendale e richiede al candidato attività di analisi, scelta, decisione, individuazione e definizione di linee operative, individuazione di problemi e definizione motivata delle soluzioni, produzione di documenti aziendali.

La prova consiste in una delle seguenti tipologie:

- a) analisi di testi e documenti economici attinenti al percorso di studio;
- b) analisi di casi aziendali;
- c) simulazioni aziendali.

La struttura della prova prevede una prima parte, che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte, costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base del numero indicato in calce al testo.

Durata della prova: da sei a otto ore.

## Disciplina caratterizzante l'indirizzo oggetto della seconda prova scritta

| <b>ECONOMIA AZIENDALE</b>  |
|--|
| <b>Nuclei tematici fondamentali</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• I cambiamenti nella struttura organizzativa e operativa dell'azienda per effetto dell'evoluzione, nella dimensione diacronica (attraverso il confronto fra epoche storiche) e nella dimensione sincronica (attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse) dei sistemi economici locali, nazionali e globali.</li><li>• La normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alla forma giuridica scelta per l'esercizio dell'attività imprenditoriale.</li><li>• I sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.</li><li>• I diversi modelli organizzativi aziendali e la loro evoluzione.</li><li>• Il mercato del lavoro e la gestione del personale.</li><li>• La gestione del sistema delle rilevazioni aziendali: dai documenti al sistema di bilancio.</li><li>• I principi e gli strumenti per la definizione delle strategie, per l'elaborazione della programmazione, per l'esecuzione del controllo di gestione, per l'analisi dei risultati.</li><li>• L'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda.</li><li>• I prodotti assicurativo-finanziari a supporto dell'attività aziendale.</li><li>• I sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa.</li><li>• La rendicontazione sociale e ambientale.</li></ul>  |
| <b>Obiettivi della prova</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i cambiamenti nella struttura organizzativa ed operativa dell'azienda prodotti dall'evoluzione del sistema economico.</li><li>• Conoscere e applicare la normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale all'attività di impresa.</li><li>• Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti della comunicazione integrata per realizzare attività comunicative.</li><li>• Individuare le caratteristiche dei modelli organizzativi aziendali e analizzarne l'evoluzione.</li><li>• Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e gestire le risorse umane.</li><li>• Conoscere i principi contabili. Applicare le regole e le tecniche della contabilità generale.</li><li>• Individuare le strategie di breve, medio e lungo termine. Elaborare le sequenze operative per la pianificazione e per la programmazione aziendale. Eseguire il controllo di gestione. Elaborare report di commento.</li><li>• Analizzare il mercato ed elaborare piani di marketing in relazione alle politiche aziendali.</li><li>• Riconoscere i soggetti operanti nei mercati finanziari e analizzarne le caratteristiche. Individuare le caratteristiche dei prodotti finanziari in relazione al loro diverso impiego. Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie. Effettuare i calcoli relativi alle operazioni finanziarie e bancarie. Analizzare i documenti bancari.</li><li>• Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale. Elaborare piani di comunicazione integrata rivolti a soggetti diversi.</li><li>• Elaborare, commentare e comparare bilanci sociali e ambientali.</li></ul> |

**Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi:**

| <b>Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)</b>   | <b>Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)</b> |
|--|--|
| Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.   | <b>4</b>   |
| Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati. | <b>6</b>   |
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.  | <b>6</b>   |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.  | <b>4</b>   |

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori  | Livelli | Descrittori  | Punti       | Punteggio |
|---|---------|--|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo       | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50 - 1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50 - 3.50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 4 - 4.50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 5 - 6       |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 6.50 - 7    |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0.50 - 1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1.50 - 3.50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 4 - 4.50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 5 - 5.50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 6           |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50 - 1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50 - 3.50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 4 - 4.50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 5 - 5.50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 6           |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50        |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1           |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50        |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2 - 2.50    |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 3           |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50        |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1           |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50        |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2 - 2.50    |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3           |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |             |           |

Firmato digitalmente da  
**BIANCHI PATRIZIO**  
 C = IT  
 O = MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE



Scheda informativa ne

**Disciplina: ITALIANO 5 A I**

**Docente: PALUMBO ANGELINA**

|   |  |
|---|--|
| <p><b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br/><b><u>( anche attraverso UDA o moduli )</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Modulo 1.</b> La grande stagione romantica:<br/><br/>G. Leopardi</li><br/><li>• <b>Modulo 2.</b> L'età del realismo-Naturalismo- La Scapigliatura -Verismo:<br/><br/>G. Verga</li><br/><li>• <b>Modulo 3.</b> L'alba del Decadentismo<br/><br/>G. Pascoli<br/><br/>G. D'Annunzio<br/><br/>Il romanzo della crisi:<br/><br/>I . Svevo<br/><br/>L. Pirandello</li><br/><li>• <b>Modulo 4.</b> Il periodo tra le due guerre<br/><br/>G. Ungaretti<br/><br/>Ermetismo<br/><br/>E. Montale</li></ul> |
| <p><b><u>ABILITÀ</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le caratteristiche proprie del testo letterario</li><br/><li>• Individuare e descrivere il significato globale dei testi</li><br/><li>• Saper contestualizzare il testo</li><br/><li>• Saper usare il linguaggio specifico corretto</li><br/><li>• Produrre testi</li></ul>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperative Learning</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Peer Education</li> <li>• Didattica a distanza</li> </ul>   |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli argomenti trattati</li> <li>• Verifiche orali, verifiche scritte e prove strutturate</li> <li>• Decodificazione ed interpretazione delle informazioni</li> <li>• Analisi, sintesi e comprensione del testo</li> </ul> <p style="text-align: center;">IN MODALITÀ DAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche scritte e orali online</li> <li>• Esecuzione delle consegne proposte</li> <li>• Regolarità e rispetto delle scadenze</li> <li>• Partecipazione e puntualità</li> </ul> |
| <p><b><u>TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Schemi e mappe concettuali</li> <li>• Link-file videolezioni</li> </ul> <p style="text-align: center;">DDI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classroom</li> <li>• Email</li> </ul>   |

Scheda informativa

**Disciplina: Storia 5 A I**

**Docente: Palumbo Angelina**

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE O<br/>CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o<br/>moduli)</u></b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Modulo 1. I problemi dell'Italia unita</li><li>• Modulo 2. L'età giolittiana</li><li>• Modulo 3. La Grande guerra</li><li>• Modulo 4. L'età dei totalitarismi e la II guerra mondiale</li></ul>  |
| <b><u>ABILITA'</u></b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di comprendere gli eventi storici</li><li>• Riconoscere le interazioni tra gli interessi in campo e gli intrecci politici, sociali, culturali, ambientali</li><li>• Saper analizzare criticamente i fatti storici</li><li>• Comprendere e saper usare il lessico specifico della disciplina</li></ul> |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cooperative Learning</li><li>• Problem solving</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Peer Education</li><li>• Didattica a distanza</li></ul>  |
| <b><u>CRITERI DI<br/>VALUTAZIONE:</u></b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza degli argomenti trattati</li><li>• Verifiche orali e prove strutturate</li><li>• Decodificazione ed interpretazione delle informazioni</li><li>• Analisi , sintesi e comprensione del testo</li></ul>   |
| <b><u>TESTI E MATERIALI/<br/>STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Libri di testo</li><li>• Schemi e mappe concettuali</li><li>• Link- file videolezioni</li></ul> <p><b>DID :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classroom</li><li>• Bacheca Argo</li><li>• E-mail</li></ul>  |

Angri  
05/05/2022

AngelinaPalumbo

Disciplina: Informatica

Docenti: Citro Rosanna/De Vvo Francesco (ITP)

|   |  |
|---|--|
| <p><b>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</b><br/><b>(anche attraverso UDA o moduli)</b></p> | <p><b>Modulo 1. LE BASI DI DATI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Archivi tradizionali e loro limiti</li><li>• Le basi di dati: definizione e caratteristiche principali</li><li>• Sistemi informativi e Sistemi informatici</li><li>• Dato e informazione</li></ul> <p><b>Modulo 2. LE RETI DI COMPUTER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Definizione di rete di computer</li><li>• Topologia delle reti di computer</li><li>• Tipologia delle reti di computer</li><li>• Rete Internet</li><li>• Modello a grafo e ad albero</li><li>• Internet e WWW</li></ul> <p><b>Modulo 3. LA SICUREZZA INFORMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• I più comuni tipi di attacco alla sicurezza</li><li>• Cracking, Spoofing, Spamming, Phishing</li><li>• Big data</li><li>• I cookie e la sicurezza</li><li>• Server farm e sicurezza</li><li>• Crittografia/Cenni storici (Cifrario di Cesare, La scitila, Scacchiera di Polibio)</li><li>• Alain Touring e la macchina Enigma</li><li>• Crittografia simmetrica e asimmetrica</li><li>• La dematerializzazione dei documenti</li><li>• OTP (One Time Password)</li><li>• La PEC (Posta Elettronica Certificata)</li><li>• Lo SPID</li></ul> <p><b>Modulo 4. PRIVACY, PROPRIETA' INTELLETTUALE E CRIMINI INFORMATICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La tutela giuridica del software</li><li>• La criminalità informatica</li><li>• La privacy e il trattamento dei dati</li><li>• Il commercio elettronico: aspetti contrattuali</li></ul> <p><b>Modulo 5. SVILUPPO DI INTERNET; PRINCIPALI SERVIZI E STRUMENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'Informatica in azienda</li><li>• Telelavoro e Smart working e coworking</li><li>• Blog, Forum, Wiki</li><li>• Social Network (Definizioni e opportunità per le aziende, utilizzo consapevole)</li><li>• e-commerce</li><li>• Modalità di pagamento</li><li>• Cloud computing (Definizione, Tipologie, Problematiche)</li><li>• Le NFT</li><li>• La crossmedialità</li><li>• Internet of Things</li></ul> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
|   |   |
| <b><u>ABILITA'</u></b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare basi di dati relazionali</li> <li>• Classificare le reti in base alla topologia e alla tipologia</li> <li>• Conoscere i principali sistemi di sicurezza da adottare in rete</li> <li>• Conoscere i principali crimini informatici</li> <li>• Conoscere gli aspetti di trasformazione della pubblica amministrazione nella gestione dei documenti</li> <li>• Saper utilizzare lo SPID</li> <li>• Sapere come e quando utilizzare la PEC</li> <li>• Imparare a proteggere la password</li> <li>• Usare consapevolmente i Social Network</li> <li>• Effettuare pagamenti sicuri online</li> <br/> <li>• Conoscere le nuove opportunità di studio e di lavoro offerti dalla rete</li> </ul> |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperative Learning</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Brainstorming</li> </ul>   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli argomenti trattati</li> <li>• Verifiche orali, verifiche scritte e prove strutturate</li> <li>• Decodificazione ed interpretazione delle informazioni</li> </ul>  |
| <b><u>TESTI E MATERIALI /<br/>STRUMENTI ADOTTATI:</u></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Schemi e mappe concettuali</li> <li>• Link- file videolezioni</li> <li>• Articoli di giornale</li> <li>• Siti Web</li> <br/> <li>PER LA DAD:</li> <li>• Classroom</li> <br/> <li>Libro di testo: A. Lorenzi, E. Cavalli PRO.SIA INFORMATICA E PROCESSI AZIENDALI - ATLAS</li> </ul>  |

# SCHEDA INFORMATIVA

**INGLESE**

**Docente: Margherita Maffey**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <p><b>CONTENUTI<br/>TRATTATI</b></p> | <p><b>MODULO 1</b></p> <p><u>COMPUTER SOFTWARE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Systems software</li><li>• Programming</li><li>• Computer languages</li><li>• Encryption</li><li>• Alan Turing and “intelligent machines”</li><li>• Cloud computing and smart working</li></ul> <p><b>MODULO 2</b></p> <p><u>COMPUTER NETWORKS AND THE INTERNET:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• How the Internet works</li><li>• Web addresses</li><li>• Online dangers</li><li>• Use the Internet safely</li><li>• The Internet and its Services</li><li>• Web apps</li><li>• How top websites were created</li><li>• IT and the law</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>• The problems with downloading :software piracy</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>• DATABASE and DBSM</li></ul> |
|--------------------------------------|---|

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;"><b>ABILITA'<br/>CONSEGUITE</b></p>                            | <p>Interagire in brevi conversazioni</p> <p>Distinguere ed utilizzare le principali tipologie testuali anche tecnico professionali</p> <p>Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi inerenti sfera personale nonché lavoro o settore di indirizzo</p> <p>Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti con lessico appropriato</p> <p>Ascoltare e cogliere elementi essenziali per completare forms, tabelle e materiali vari</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>METODOLOGIE<br/>UTILIZZATE</b></p>                         | <p>Approccio funzionale, apprendimento attivo, mappe concettuali, cooperative learning, problem solving, pair work, group work</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>CRITERI DI<br/>VALUTAZIONE</b></p>                         | <p>Nella valutazione si è tenuto conto delle capacità individuali, dell'impegno profuso in classe e a casa, della partecipazione nonché del livello di partenza e della progressione.</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>TESTI E<br/>MATERIALI /<br/>STRUMENTI<br/>ADOTTATI</b></p> | <p>Libri di testo: "English for new technology" Pearson</p> <p>Estratti da riviste, video,</p> <p>Siti web</p>   |

Scheda informativa

**Disciplina**          Matematica

**Docente**    Grimaldi Carolina

|   |   |
|---|---|
| <p><b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br/>(anche attraverso UDA o moduli)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LE DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI E SISTEMI DI DISEQUAZIONI</b></li> <li>➤ <b>FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI</b></li> <li>➤ <b>LA RICERCA OPERATIVA</b></li> </ul>  |
| <p><b><u>ABILITA'</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper risolvere graficamente disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili</li> <li>● Saper definire, scrivere e riconoscere funzioni di 2 variabili.</li> <li>● Saper descrivere e rappresentare domini di funzioni reali in due variabili.</li> <li>● Riconosce e comprende i metodi della ricerca operativa.</li> <li>● Individua la funzione obiettivo di un problema</li> <li>● Saper classificare un problema di scelta</li> </ul> |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale e coinvolgimento degli alunni nella spiegazione degli argomenti e nella risoluzione dei problemi proposti.</li> <li>● Esercizi in classe.</li> <li>● Correzione delle prove di verifica e, su richiesta, del lavoro svolto a casa.</li> <li>● Apprendimento collaborativo.</li> </ul>   |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>CONOSCENZA</b><br/>Conoscenza degli elementi essenziali, completa ma non approfondita</li> <li>➤ <b>COMPRESIONE</b><br/>Decodificazione ed interpretazione delle informazioni essenziali in contesti semplici</li> <li>➤ <b>APPLICAZIONE</b><br/>Applicazione corretta delle conoscenze minime</li> <li>➤ <b>ANALISI-SINTESI</b><br/>Individuazione degli elementi essenziali in contesti noti</li> </ul>                                       |
| <p><b><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libro di testo</li> <li>➤ Appunti delle lezioni</li> </ul>   |



|  |  |
|--|--|
| <p><b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br/><br/>(anche attraverso UDA o moduli)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>La finanza e i sistemi economici</b></li> <li>• <b>La spesa pubblica</b></li> <li>• <b>Le entrate pubbliche:</b></li> <li>• <b>Imposte; i beni.</b></li> </ul>   |
| <p><b><u>ABILITA'</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Essere in grado di comprendere testi di natura economica</b></li> <li>• <b>Saper usare il linguaggio economico</b></li> <li>• <b>Saper definire e classificare le spese pubbliche</b></li> <li>• <b>Saper distinguere i vari tipi di entrate e conoscere gli effetti che producono sul sistema economico</b></li> <li>• <b>Saper spiegare il significato di imposte e beni.</b></li> </ul> |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale,</li> <li>• lezione partecipata,</li> <li>• analisi e interpretazione dei testi.</li> </ul>  |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi fondamentali degli argomenti.</li> <li>• Utilizzo di una terminologia specifica.</li> <li>• Capacità di utilizzo delle fonti e di reinterpretarle</li> </ul>  |
| <p><b><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p>                                   | <p>Le scelte dell'economia pubblica S.Crocetti,M. Cernesi Tramontana</p>   |

Scheda informativa  
**Disciplina DIRITTO**

**Docente Prof. D'Antonio Michele**

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br>(anche attraverso UDA o moduli) | <b>-Lo Stato. Lo Stato italiano: formazione ed evoluzione.</b><br><br><b>-Origine, caratteri e struttura della Costituzione.</b><br><br><b>-I principi fondamentali e i diritti dei cittadini.</b><br><br><b>-Costituzione: l'organizzazione costituzionale. Il Parlamento, il Presidente della Repubblica, il Governo..</b> |
| <b><u>ABILITA'</u></b>  | <b>-Distinguere le principali forme di Stato e Governo.</b><br><br><b>-Individuare le fondamenta culturali e ideologiche che hanno ispirato il testo costituzionale.</b><br><br><b>-Comprendere le logiche interpretative per l'applicazione delle norme giuridiche alle fattispecie concrete.</b>                           |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | Lezione frontale<br><br>Lezione partecipata<br><br>Analisi e interpretazione dei testi   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>   | Conoscenza degli elementi fondamentali degli argomenti.<br><br>Utilizzo di una terminologia specifica e appropriata<br><br>Capacità di usare le fonti e di reinterpretarle   |
| <b><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>                                 | Marco Capiluppi” Dal caso alla norma” ED. .Tramontana  |

Scheda informativa

## Disciplina ECONOMIA AZIENDALE

Docente Cipriani Patrizia

|  |  |
|--|--|
| <p><b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br/><br/><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b></p> | <p><b>Contabilità gestionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-classificazione dei costi</li><li>-contabilità a costi diretti</li><li>-contabilità a costi pieni</li></ul> <p><b>Strategie, pianificazione e programmazione aziendale</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-pianificazione e programmazione</li><li>-budget</li></ul> <p><b>Comunicazione economico-finanziaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-redazione e revisione del bilancio d'esercizio</li><li>-rielaborazione del bilancio d'esercizio</li><li>-analisi per indici</li><li>-rendicontazione sociale e ambientale</li></ul>   |
| <p><b><u>ABILITA'</u></b></p>  | <p>Delinare il processo di pianificazione e programmazione individuandone i tipici strumenti</p> <p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici</p>  |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>  | <p>Utilizzo di una metodologia tendente ad evitare che prevalgono aspetti meccanicistici, avendo cura di evidenziare le relazioni logiche, la dimensione ed i rapporti con le altre discipline così da garantire una significativa visione globale dei fenomeni aziendali per coglierne la logica e le caratteristiche.</p> <p>Adozione, oltre la tradizionale lezione frontale, di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- lezione-discussione per stimolare l'attenzione, favorire il coinvolgimento attivo dei discenti;</li><li>- scoperta guidata per stimolare la curiosità negli allievi;</li><li>- lavoro di gruppo: gruppi di tipo omogeneo ed eterogeneo;</li></ul> |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>   | <p><b>CONOSCENZA</b> :Conoscenza degli elementi essenziali, completa ma non approfondita</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><i>COMPRESIONE</i>: Decodificazione ed interpretazione delle informazioni essenziali in contesti semplici</p> <p><i>APPLICAZIONE</i>: Applicazione corretta delle conoscenze minime</p> <p><i>ANALISI-SINTESI</i>: Individuazione degli elementi essenziali in contesti noti</p> <p><i>LINGUAGGIO SPECIFICO</i>: Utilizzo di un linguaggio semplificato seppur specifico</p> |
| <p><b><u>TESTI E MATERIALI /</u></b><br/><b><u>STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p> | <p>Libro di testo : Entriamo in Azienda UP 3 -Astolfi, Barale &amp; Ricci</p> <p>Ed. Tramontana</p>   |

# Scheda informativa

**Disciplina: Scienze Motorie e Sportive**

**Docente: Cirillo Antonietta**

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b>        | <ul style="list-style-type: none"><li>- Miglioramenti delle qualità fisiche (Capacità condizionali)</li><li>- Affinamento delle funzioni neuromuscolari (Capacità coordinative)</li><li>- Acquisizione delle capacità operative e sportive.</li><li>- L'alimentazione dello Sportivo</li><li>- Il Doping</li><li>- Olimpiadi – C.I.O. – C.O.N.I.</li><li>- Lo Sport nel periodo fascista</li><li>- Associazioni sportive: aspetti civili e fiscali.</li><br/><li>- La Pallavolo.</li></ul>   |
| <b><u>ABILITA'</u></b>                                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Potenziamento generale della struttura muscolare e potenziamento specifico in relazione alle varie esigenze tecniche dello sport in oggetto.</li><li>- Conseguimento di una fisiologica mobilità articolare dei vari segmenti corporei in relazione all'attività sportiva in esame e comprensione del movimento in oggetto.</li><li>- Miglioramento della capacità di resistenza organica.</li><li>- Incremento dell'efficienza dell'apparato cardio-respiratorio e sua funzionalità in relazione aitudini personali e allo sport in oggetto.</li><li>- Essere in grado di svolgere tutto l'esercizio, pur con qualche imprecisione, ma in modo efficace</li><li>- Eseguire i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti e i gesti tecnici delle discipline affrontate</li><li>- Conoscere le caratteristiche di una sana e corretta alimentazione e conoscere l'alimentazione di uno sportivo</li><li>- Conoscere le sostanze dopanti e l'effetto che ha nell'uomo</li><li>- Conoscere la storia dello sport e delle Olimpiadi</li><li>- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole del CIO, CONI e delle Federazioni Sportive.</li><li>- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole delle Associazioni non riconosciute</li></ul> |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>- Esercitazioni individuali, di coppia e di gruppo</li><li>- Studio in autonomia</li><li>- Inserimento nella bacheca del registro elettronico di file</li><li>- Materiale prodotto dai docenti (slide)</li></ul>   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- Osservazione e verifica sul campo</li><li>- Esercitazioni pratiche</li><li>- Test e questionari</li><li>- Impegno nell'elaborazione e nella rimessa degli elaborati</li></ul>  |
| <b><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Libro di testo adottato: B. Baldoni – A. Dispensa – STUDENTI INFORMATI – Il Capitello</li><li>- Materiale prodotto dal docente (file)</li></ul>  |

Scheda informativa

**Disciplina: RELIGIONE**

**Docente: FARINA LUCIA**

|   |   |
|---|---|
| <b><u>CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | -Un'etica della convivenza multiculturale<br>-Significato del termine "dialogo"<br>-La pace tra i popoli  |
| <b><u>ABILITA'</u></b>  | Lo studente: confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Europa e nel mondo. Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo. |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | Lavoro domestico di ricerca internet<br>Lezioni frontali<br>Lavoro di gruppo  |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>   | Verifica orale; uso del linguaggio specifico; sviluppo graduale della capacità critica.   |
| <b><u>TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>   | Libro di testo, apparati multimediali.  |